



**PROGRAMA DE FORMACIÓN DE JÓVENES LÍDERES**  
**Edición 2009**  
**Del lunes 9 al viernes 27 de noviembre**

# Memoria



## Contenidos:

- Agradecimientos
- 1 Presentación**
- 2 Organización**
  - 2.1 Sobre el Idehpucp
  - 2.2 Dirección de Asuntos Públicos y Comunicaciones
  - 2.3 Equipo de trabajo
  - 2.4 Local
  - 2.5 Materiales
- 3 Convocatoria y selección de participantes**
  - 3.1 Base de datos y difusión de la convocatoria
  - 3.2 Requisitos para postular
  - 3.3 Metodología y criterios de selección
- 4 Metodología y programación**
  - 4.1 Estructura del Programa y módulos
  - 4.2 Descripción de las metodologías de aprendizaje
  - 4.3 Sumilla de actividades según programación
- 5 Monitoreo y evaluación del Programa**
  - 5.1 Encuestas de evaluación
  - 5.2 Evaluación de participantes
  - 5.3 Sesiones de evaluación
  - 5.4 Buzón de sugerencias y diario colectivo
  - 5.5 Reuniones de Evaluación del equipo organizador
  - 5.6 Evaluación del acompañamiento psicológico
- 6 Principales resultados de la evaluación**
- 7 Testimonios**
- 8 Conclusiones**
- 9 Anexos**
  - 9.1 Anexo 1: Reseñas de participantes
  - 9.2 Anexo 2: Ficha de evaluación de clases y talleres
  - 9.3 Anexo 3: Cobertura en medios

## **Agradecimientos:**

Por cuarto año consecutivo el Idehpucp tiene a su cargo el diseño y ejecución de un Programa de formación a jóvenes líderes. La cuarta edición de este proyecto se realizó gracias al apoyo del Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo – PNUD.

El Programa de Formación de Jóvenes Líderes 2009 significó un nuevo y valioso aprendizaje para la labor que nuestro Instituto viene realizando en el ámbito de la educación para la paz y la gobernabilidad.

Queremos agradecer el valioso apoyo de numerosos profesionales e instituciones regionales y nacionales que hicieron posible esta experiencia:

## **Equipo organizador**

Iris Jave, directora general  
Natalia Consiglieri, coordinadora  
Edward Armas, organizador  
Milagros Espinoza, asistencia en producción y monitoreo  
Roxana Tapia, productora ejecutiva

Patricia Barrantes, asesoría en producción  
Alberto Mori, asesoría en prensa

Y a todo el equipo administrativo del Idehpucp

## **Docentes y facilitadores:**

Rosa Alayza, politóloga – Instituto Bartolomé de las Casas  
Santiago Alfaro, sociólogo – Docente del Departamento de Ciencias Sociales de la PUCP  
Rolando Ames, politólogo – Docente del Departamento de Ciencias Sociales de la PUCP  
Edward Armas, comunicador – Idehpucp  
Javier Aroca, abogado - Oxfam América  
Laura Balbuena, antropóloga - Docente del Departamento de Ciencias Sociales de la PUCP  
Carlos Basombrío, analista político – Diario Perú 21  
Rafael Barrantes, antropólogo - Cruz Roja  
Martín Beaumont, sociólogo - Director técnico del Museo de la Memoria  
Lorena Carrasco, estudiante – Egresada de la Escuela de Líderes 2007  
Percy Bobadilla, sociólogo – Docente del Departamento de de Ciencias de la Gestión  
Paloma Carpio, comunicadora – Red Latinoamericana de Arte para la Transformación Social  
Mónica Carrillo, comunicadora – Directora de la Organización No Gubernamental Lundú  
Mariana Chacón, abogada – Idehpucp

Karina Cisneros, abogada – Asociación Civil Juventudes  
Natalia Consiglieri, comunicadora – Independiente  
Filiberto Cueva, estudiante – Egresado de la Escuela de Líderes 2008 -I  
Rosana Cueva, periodista de investigación - Independiente  
Mauricio Delgado, artista plástico – Docente en la Escuela de Arte Edith Sach  
Jacqueline Fowks, comunicadora – Docente del Departamento de Comunicaciones de la PUCP  
Gonzalo Gamio, filósofo – Docente del Departamento de Humanidades de la PUCP  
José Alejandro Godoy, abogado - Idehpucp  
Javier Iguíñiz, economista – Docente del Departamento de Economía de la PUCP  
Edilberto Jimenez, artista plástico - Miembro del Instituto de Estudios Peruanos  
Iris Jave, comunicadora y politóloga - Idehpucp  
Liuba Kogan, antropóloga - Jefa del Departamento de Ciencias Sociales y Políticas de la Universidad del Pacífico  
Salomón Lerner Febres, filósofo - Presidente del Idehpucp  
Luis Llontop – Instituto Bartolomé de las Casas  
Patricia Luque, educadora – Consultora en temas de educación  
Percy Medina, abogado – Asociación Civil Transparencia  
Jorge Miyagui, artista - Independiente  
Ismael Muñoz, economista – Docente del Departamento de Economía de la PUCP  
Gustavo Moreno - Pro diálogo  
Aldo Panfichi, politólogo - Docente Departamento de Ciencias Sociales de la PUCP  
Gonzalo Portocarrero, sociólogo - Docente del Departamento de Ciencias Sociales de la PUCP  
Roberto Ramírez, psicólogo – Docente del Departamento de Ciencias de la Gestión de la PUCP  
Carlos Alberto Rojas, psicólogo y sociólogo - Director de Educación, Cultura y Ciudadanía Ambiental del Ministerio del Ambiente  
Mario Solari – Representante del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo  
Javier Torres, antropólogo – Servicios Educativos Rurales  
Paola Ugáz, periodista – Terra  
María Eugenia Ulfe, antropóloga - Docente del Departamento de Ciencias Sociales de la PUCP  
Rubén Vargas, especialista en temas de narcotráfico  
Virginia Zavala, lingüista – Docente del Departamento de Humanidades de la PUCP  
Antonio Zapata, historiador - Docente del Departamento de Humanidades de la PUCP  
Ana Zucchetti, bióloga – Grupo de Emprendimientos Ambientales

### **Psicólogas**

Paula Escribens  
Ana Cecilia Gutiérrez  
Daniella Brahim

## **Instituciones y organizaciones participantes**

Academia Regional del Idioma Quechua de Cajamarca  
ACS Calandria - Sede Regional San Martín  
Amnistía Internacional. Sede Ayacucho  
Asociación Científica de Estudiantes de Farmacia – La Libertad  
Asociación Civil D-cada Ciudadano Tacna  
Asociación Civil D-cada Ciudadano Lambayeque  
Asociación Indígena para el Desarrollo de Nuestros Pueblos, UCSICEP - Junín  
Asociación Iniciativa y Desarrollo, ASIDEH - Huancavelica  
Asociación Kallpa - Cusco  
Centro Esperanza - Lambayeque  
Colectivo Regional de Actores Políticos Jóvenes Ayacucho, CORAPJO - Ayacucho  
Comisión de Derechos Humanos de Ica, CODEH - ICA  
Equipo de Voluntarios del IDEHPUCP  
Federación Universitaria Cusco, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco  
FORO Salud Ancash  
INPPARES - Chiclayo  
Interquorum Arequipa  
Interquorum Lampa - Puno  
Juventud para el Desarrollo y Medio ambiente de Ica  
LíderAcción - Ancash  
Organización Política Local Distrital "Por mi pueblo a trabajar" Catacaos - Piura  
Parlamento Unión Colegial y Juvenil - Cajamarca  
Proyecto Punchi Warmi (Fuerza Mujer), Municipalidad Distrital de San Juan Bautista - Loreto  
Radio Yaraví - Arequipa  
Red de Organizaciones del Colectivo de Jóvenes de San Martín

## **1.- Presentación**

El Programa de Formación de Jóvenes Líderes es un espacio de desarrollo de conocimientos y capacidades en democracia, derechos humanos y liderazgo.

Este Programa es promovido por el Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo – PNUD y organizado por el Instituto de Democracia y Derechos Humanos de la Pontificia Universidad Católica del Perú – Idehpucp

El objetivo del Programa es contribuir al fortalecimiento de las organizaciones de la sociedad civil a nivel nacional mediante la promoción de la participación de jóvenes en instituciones democráticas y en el desarrollo local. Para ello, ofrece un espacio de formación en temas de realidad nacional y mundial, medio ambiente, género, desarrollo, democracia y derechos humanos, liderazgo democrático y fortalecimiento de capacidades comunicativas.

El Programa funciona bajo la modalidad de internado, con una duración promedio de 20 días y cuenta con la participación de 25 jóvenes representantes de diversas regiones del país.

Para el equipo a cargo del Programa, lo más importante es generar un espacio de encuentro, intercambio y aprendizaje entre jóvenes de diversos sectores sociales y regiones del Perú; un espacio que promueva el desarrollo no sólo académico sino también personal de los participantes, y que tienda puentes entre las organizaciones que ellos representan. Consideramos esta tarea esencial en un país como el nuestro, donde los prejuicios y la discriminación entre peruanos conforman uno de los principales problemas para el desarrollo.

Fueron 136 jóvenes los que postularon al Programa, lo cual refleja la demanda de espacios de formación para jóvenes que participan activamente en el desarrollo de su localidad.

El presente documento propone una sistematización del Programa de Formación realizado en el mes de noviembre del 2009. En la primera parte se presenta al Idehpucp y sus objetivos, luego se detalla el mecanismo utilizado para la convocatoria y selección de los participantes, posteriormente se especifica la forma en que se organizó al equipo de trabajo así como los recursos didácticos utilizados. Luego presentamos la estructura del programa. Para finalizar, presentamos una evaluación del Programa, realizada gracias a los aportes de los profesores, alumnos, y equipo organizador.

En esta memoria añadimos una sumilla de cada uno de los líderes seleccionados.

Para finalizar esta presentación, queremos recalcar que el Programa de Formación de Líderes constituye un aprendizaje no sólo para los participantes sino también para los que tuvimos la grata tarea de compartir la convivencia de 19 días con los jóvenes, que, con su entusiasmo y actitud positiva hacia el cambio nos hacen pensar que otro Perú es posible.

## **2.- Organización**

En esta sección introducimos una breve descripción del Instituto de Democracia y Derechos Humanos de la Pontificia Universidad Católica del Perú - Idehpucp ([www.pucp.edu.pe/idehpucp](http://www.pucp.edu.pe/idehpucp)), instituto responsable de la organización del Programa de Formación de Líderes. También presentamos aspectos de la organización y la logística utilizada para la ejecución del Programa en mención.

### **2.1 El Idehpucp**

El Instituto de Democracia y Derechos Humanos de la Pontificia Universidad Católica del Perú – Idehpucp –expresa una iniciativa universitaria orientada a fortalecer el estado de derecho, la ciudadanía, la plena vigencia de los derechos humanos y las instituciones propias de un régimen democrático en el país. Trabaja en la creación y difusión de conocimientos y en la generación de propuestas que contribuyan al asentamiento de los derechos humanos y la democracia y a la promoción de políticas públicas al respecto.

Para cumplir con los fines mencionados, Idehpucp desarrolla tareas de formación académica y capacitación profesional, de investigación social y jurídica, así como de promoción de espacios de diálogo y debate tanto dentro de la comunidad académica como en la sociedad peruana en general.

La creación del Idehpucp está vinculada al compromiso de la Pontificia Universidad Católica del Perú con las conclusiones y recomendaciones de la Comisión de la Verdad y Reconciliación y, en términos generales, con la afirmación de la justicia, la paz y la democracia en el Perú.

Desde su identidad académica y de investigación, el Idehpucp busca generar espacios de diálogo y propuesta en sectores concernidos con el fortalecimiento de la democracia y los derechos humanos a través de seminarios, talleres de discusión, reuniones de expertos, foros y publicaciones periódicas.

### **2.2 Dirección de Asuntos Públicos y Comunicaciones**

Es el área del Instituto que establece canales de comunicación y diálogo de manera permanente con la sociedad civil, particularmente con líderes sociales, funcionarios del Estado y medios de comunicación.

En el marco de esta tarea, la Dirección de Asuntos Públicos y Comunicaciones realiza las siguientes acciones:

- Difusión permanente de los materiales académicos e investigaciones que realiza a diversos niveles en la sociedad.
- Realización de actividades académicas y culturales de impacto público para promover la discusión y el debate en torno a diversos temas.
- Elaboración de publicaciones periódicas especializadas como revistas académicas y boletines electrónicos en los que ofrece información de actualidad sobre los temas de debate.

- Organización de foros públicos descentralizados para la promoción de una agenda democrática entre organizaciones sociales, agrupaciones políticas y candidatos a cargos públicos.
- Generación de espacios de diálogo y elaboración de propuestas en sectores concernidos al fortalecimiento de la democracia y los derechos humanos a través de seminarios, talleres de discusión y reuniones de expertos.
- Creación y fortalecimiento de puentes entre la comunidad académica, los órganos de gobierno, los partidos políticos, las organizaciones de derechos humanos y de la sociedad civil, las asociaciones de víctimas de la violencia, los organismos internacionales y la ciudadanía en general.

De esta manera la Dirección de Asuntos Públicos y Comunicaciones, asumió el diseño y ejecución de este Programa de Formación.

### 2.3 Equipo de trabajo

Para la realización del Programa de Formación de Jóvenes Líderes se organizó al capital humano del área de la siguiente manera:

- **Una directora general**, encargada de organizar, evaluar y distribuir las tareas del equipo, de diseñar la metodología y el Programa formativo, de coordinaciones con algunos de los docentes y del diseño de algunas de las dinámicas grupales.
- **Una coordinadora**, encargada de la convocatoria del Programa, de la propuesta gráfica, de la asistencia en el diseño del Programa formativo, del contacto y coordinación con los profesores y psicólogas, del diseño y realización de algunas de las dinámicas grupales, del monitoreo de los participantes durante el Programa, así como de la producción del video final.
- **Un organizador**, encargado de la preselección de los líderes, de las coordinaciones en general con los jóvenes seleccionados, de la sistematización de las pruebas de entrada y salida, del acompañamiento a los jóvenes en el diseño de la propuesta post escuela, de la realización de algunas de las dinámicas grupales y del monitoreo a los participantes durante el Programa.
- **Un asistente en producción y monitoreo**, que asistió en las coordinaciones con los proveedores, en la puntualidad y asistencia de los participantes. Encargada de los requerimientos solicitados por los profesores, de la entrega y sistematización de las fichas de evaluación a los docentes y el monitoreo a los participantes durante el Programa.
- **Una productora ejecutiva**, encargada de la selección, seguimiento y coordinación con los proveedores.

- Además se recibió el asesoramiento y apoyo de una productora y un encargado de prensa externos, quienes apoyaron en temas logísticos y de difusión.

Todas las personas involucradas participaron en reuniones antes, durante y después de realizado el Programa, con el fin de replantear tareas, evaluar el trabajo individual y el del equipo así como pensar conjuntamente la forma de abordar ciertos imprevistos. Estas reuniones fueron bastante útiles, por lo cual recomendamos formalizarlas y programarlas más seguido para experiencias posteriores.

## **2.4 Local**

El hospedaje así como las actividades programadas los fines de semana o luego de las seis de la tarde se realizaron en la Casa Kolping ([www.hoteleskolping.net/lima/index.html](http://www.hoteleskolping.net/lima/index.html)), ubicada convenientemente a media cuadra del local del Idehpucp (Tomás Ramsey 1005, Magdalena del Mar), lo que facilitó muchas de las tareas logísticas así como permitió solucionar rápidamente cualquier tipo de imprevisto.

Durante el periodo de ejecución del Programa la Casa Kolping contaba con un bajo número de huéspedes, lo cual nos permitía contar con un lugar tranquilo y seguro tanto para la convivencia como para el desarrollo de las clases y talleres que tuvieron lugar ahí.

El auditorio contaba con acceso a Internet. La acústica era adecuada y no había mucha interferencia del exterior, sin embargo el espacio resultaba pequeño para un evento de 25 personas, con inadecuada ventilación y poca iluminación.

El hospedaje contaba con dos salones adicionales de menor tamaño que, si bien no permitieron realizar clases con el equipo completo, sí permitieron realizar las sesiones psicológicas en tres subgrupos de aproximadamente 8 o 9 integrantes.

La Casa Kolping contaba con una sala de cómputo con 3 ordenadores con acceso a Internet lo que fue muy útil para los participantes. Con respecto a la comida, esta fue adecuada y balanceada. El servicio fue muy cordial y los administradores del hospedaje se aseguraron de responder a nuestras sugerencias de manera rápida y satisfactoria.

Las actividades programadas de lunes y el viernes entre las 9:00 a.m. y 6:00 p.m., se realizaron en el campus de la Pontificia Universidad Católica del Perú, específicamente en el aula 201 del nuevo edificio Mac Gregor ubicada cerca a la puerta principal. Esta aula potenció el nivel de atención de los participantes por contar con una adecuada ventilación e iluminación, amplio espacio con capacidad para los 25 de participantes y un excelente equipo multimedia.

Por otro lado, los jóvenes líderes se sintieron identificados con la universidad al poder conocerla y visitarla casi diariamente, este aspecto resultó motivador para ellos pues pudieron conocer las facultades y servicios que esta ofrece.

El traslado del hospedaje al campus se realizó sin contratiempos. Un bus esperaba a los jóvenes en la puerta del hospedaje a las 8:40 a.m. y los recogía del campus entre las 5:30 y 6:00 p.m. En ese sentido, recomendamos revisar posteriores programas de actividades con el fin de evaluar el horario final de las actividades para garantizar que estas finalicen sin ser interrumpidas. Ocurrió en algunos casos que determinadas actividades se programaron con una duración muy corta lo que retrasó la salida del bus y todas las actividades posteriores.

Los días en que las actividades se realizaron en el campus de la universidad, el almuerzo se realizó en la cafetería central de la universidad, donde se reservó una mesa para los 25 participantes y 2 de los monitores. Los almuerzos se realizaron con cierta demora y desorganización por parte del servicio de Sodexo lo que dilataba el tiempo programado para el almuerzo; además tomaba tiempo recorrer la distancia entre el aula designada y el comedor. Recomendamos para posteriores actividades coordinar con una cafetería más cercana, como por ejemplo la cafetería de arte o de Estudios Generales Letras.



## 2.5 Materiales

Los materiales proporcionados a los participantes incluyeron: un pioneer, una copia del programa, reseñas de los participantes y facilitadores, un directorio del personal a cargo del Programa, un directorio de servicios aledaños, un block de notas y un lapicero. Además se le entregó un juego de fotocopias con lecturas recomendadas por los profesores, lo que permitió ahondar en algunos debates.

A lo largo del taller se les fue entregando, adicionalmente, publicaciones y lecturas proporcionadas por los ponentes.

Al finalizar el Programa, se les entregó tres CDs que contenían todas las presentaciones en power point de los ponentes, un slide de fotos multimedia del Programa y fotos. Además, se les entregó de 10 a 20 juegos del Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación en cinco fascículos en castellano y/o bilingüe, y la versión abreviada del mismo informe *Hatun Willakuy*.

Se contó con proyector multimedia, una computadora portátil provista por el Idehpucp, una a dos computadoras portátiles provistas por los miembros del equipo, ecran, y equipo de sonido. Además, se contó con un saldo de llamadas pre-pago para contactar a los ponentes, facilitadores y proveedores, realizando todas las llamadas desde los celulares del equipo organizador. Las impresiones de materiales se realizaron en las oficinas del Idehpucp y las fotocopias fueron solicitadas a un proveedor al igual que el copiado de los CDs para los 25 participantes.

Contar con los materiales de apoyo desde el inicio facilitó el trabajo: Se contó con suficientes papelógrafos, plumones, masking tape y cartulinas de colores. Recomendamos para posteriores experiencia solicitar un espacio para el guardado de los materiales dentro del campus, asegurando así la facilidad en el traslado de dichos materiales.

### **3. Convocatoria y selección de participantes**

En esta sección desarrollamos la estrategia de comunicación utilizada para la convocatoria a los postulantes y los criterios utilizados para la selección de los 25 participantes. También realizamos algunas recomendaciones para experiencias posteriores.

#### **3.1 Base de datos y difusión de la convocatoria**

Como medios de difusión de la convocatoria, se utilizó principalmente notas de prensa en la página web del instituto así como también la ubicación de organizaciones de base con participantes jóvenes.

Con la información obtenida, las bases de datos facilitadas por otras organizaciones que trabajan con jóvenes, los datos de las instituciones que participaron en los 3 Programas de formación realizados anteriormente por el Idehpucp y la difusión a personas y/o organizaciones claves, nuestra convocatoria logró que 136 jóvenes se inscriban como postulantes.

El contacto con los potenciales postulantes y sus organizaciones fue esencialmente realizado a través del correo electrónico destinado al Programa ([formacionlideres@pucp.edu.pe](mailto:formacionlideres@pucp.edu.pe))

En algunos casos donde no se pudo usar el correo como forma de difusión, se realizaron coordinaciones vía telefónica.

#### **3.2 Requisitos para postular**

Los requisitos para postular incluían:

- a. Tener entre 18 y 27 años
- b. Haber culminado la educación secundaria.
- c. Poseer experiencia en redes, publicaciones u organizaciones dedicadas a temas vinculados con los objetivos del Programa
- d. Tener experiencia de liderazgo en sus comunidades u organizaciones

Se solicitó que los postulantes presentaran una copia del DNI, su hoja de vida o currículum sin documentar (incluyendo dos referencias personales señalando sus teléfonos), una carta de presentación de la organización que avala al postulante, donde se garantice el cumplimiento de los requisitos mencionados, y una carta personal en donde el postulante indique de qué manera el Programa contribuirá con la labor de líder que ejerce actualmente.

Se tomó también como requisito esencial haber enviado la documentación solicitada antes de la fecha indicada como cierre de la convocatoria, sin embargo se hizo algunas excepciones en aquellas postulaciones donde se demostró que los documentos se enviaron a tiempo pero no llegaron por problemas con el servicio del correo electrónico o postal.

### **3.3 Metodología y criterios de selección**

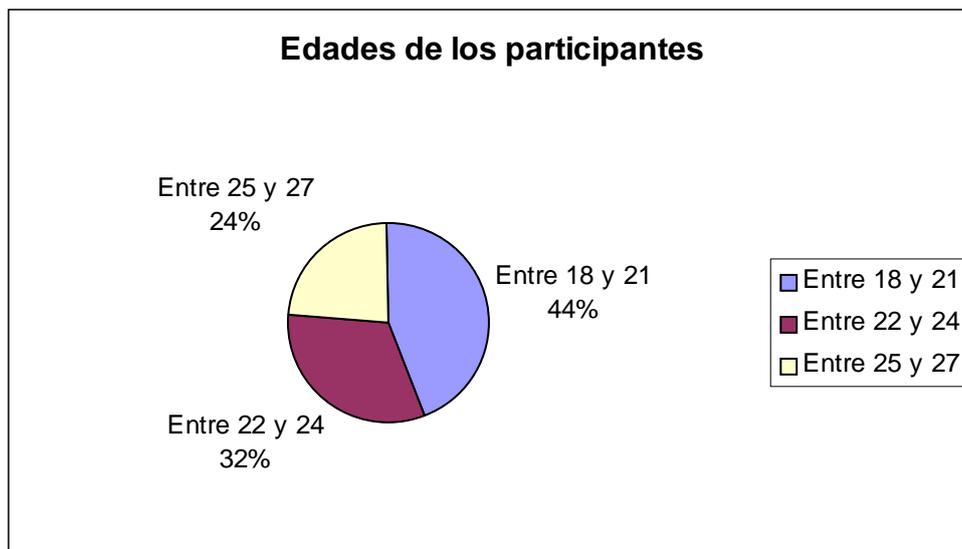
El proceso de selección constó de dos partes. En la preselección se evaluaron los 136 files separando aquellos que no cumplían con alguno de los requisitos mencionados en la convocatoria. Luego se hizo una selección priorizando la experiencia en liderazgo de los jóvenes postulantes así como las oportunidades de capacitación que pudieran haber recibido, dando preferencia a aquellos con experiencia y participación activa en organizaciones pero con pocas posibilidades de acceder a espacios de formación como el propuesto. También se priorizó algunos perfiles que nos parecieron interesantes por la capacidad de réplica que podían tener, como por ejemplo algunos jóvenes que participan como locutores en radios comunales.

Se buscó incluir en los perfiles preseleccionados un número porcentual al de postulantes por región. De la misma forma se incluyó en la preselección a por lo menos un representante por cada una de las regiones postulantes con el fin de contar con un grupo heterogéneo que refleje la diversidad cultural de nuestro país. De esta preselección quedaron unos 60 perfiles.

La segunda etapa en el proceso de selección estuvo a cargo del equipo coordinador del Programa y un representante del Idehpucp. Entre los postulantes que cumplieron con todos los criterios establecidos en la convocatoria, se evaluó por separado a los varones y las mujeres y se seleccionaron a los participantes procurando conformar un grupo diverso tanto en cuanto a su procedencia regional, experiencias, tipos de organización e intereses.

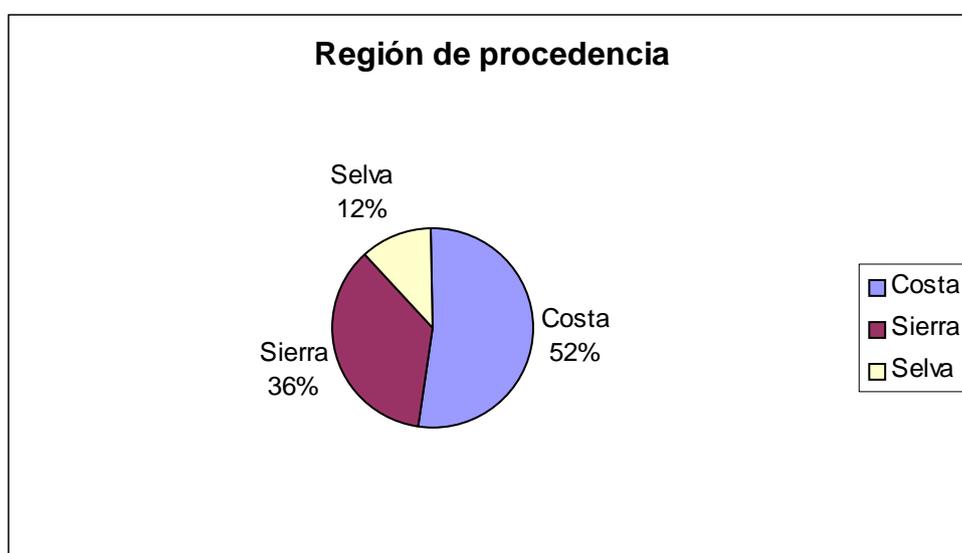
#### **Perfil de seleccionados:**

Fueron seleccionados 25 jóvenes, distribuyéndose de forma equitativa según edad y género. También se eligió algunos perfiles contrastantes entre sí que permitieron enfrentar algunos prejuicios y resentimientos implícitos que fue bastante interesante ir derrumbando durante el proceso pedagógico y la convivencia.



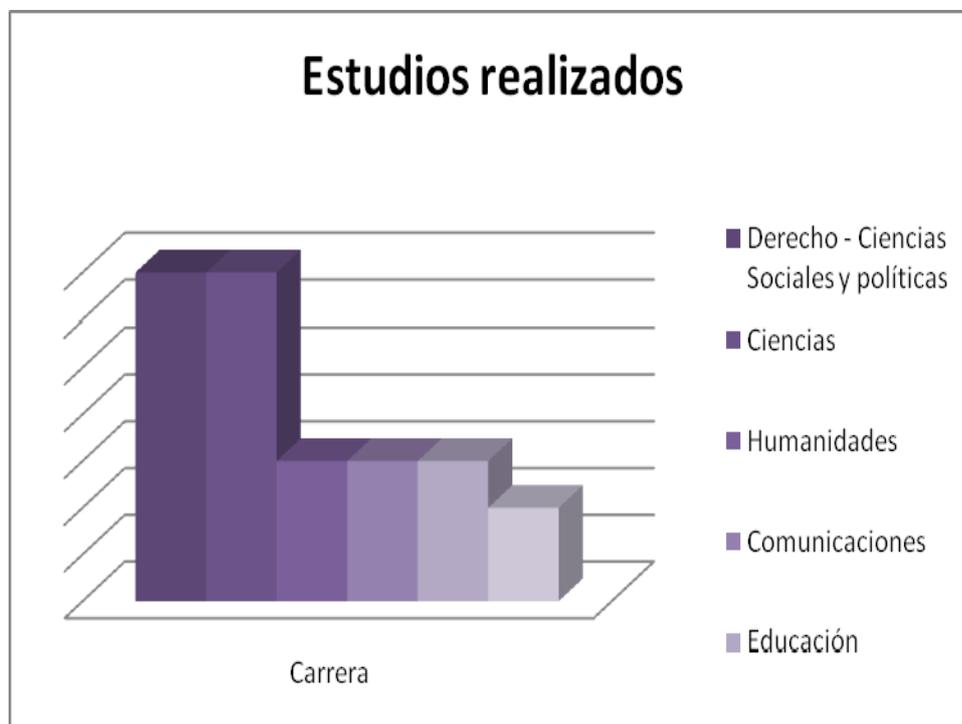
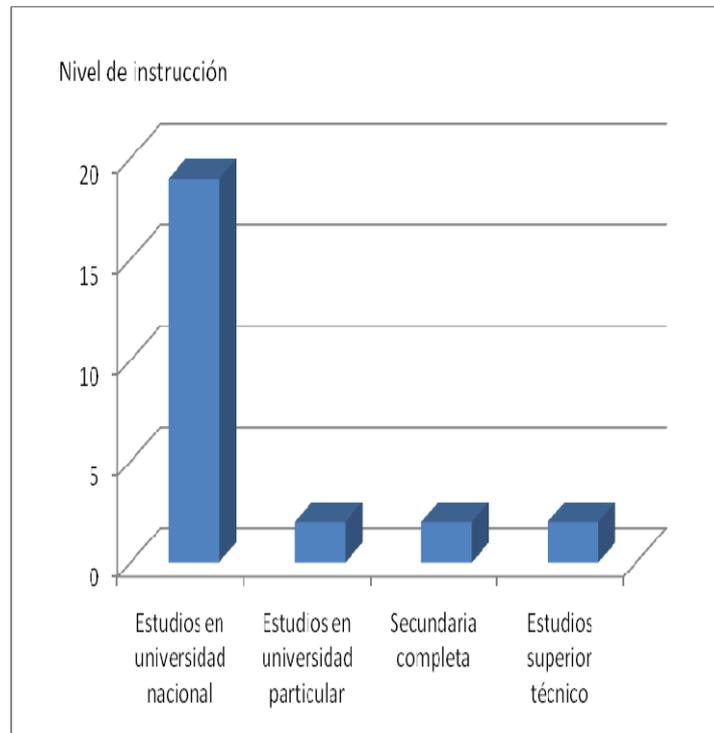
Las regiones que participaron a través de los 25 líderes seleccionados fueron: Ancash, Arequipa, Ayacucho, Cajamarca, Cusco, Ica, San Martín (2 participantes por cada región), Lambayeque (3 participantes), Junín, Lima, Tacna, La Libertad, Puno, Piura, Loreto y Huancavelica (1 representante por región)

El número de participantes seleccionados por región corresponde en cierta medida con el nivel población existente a nivel nacional en cada una de las regiones. (Ver siguiente cuadro)



Entre los jóvenes seleccionados participaron aquellos con experiencia en organizaciones de base, gobiernos regionales, organismos de derechos humanos, redes juveniles nacionales, organizaciones culturales, medios de comunicación comunales, entre otras. En los anexos se incluye un pequeño perfil de cada uno de los seleccionados.

Como se puede apreciar en los siguientes cuadros, la mayoría de los participantes estudian o han culminado estudios superiores en universidades nacionales, la mayoría han optado por estudios vinculados a las ciencias políticas y/o sociales, así como a las ciencias duras.



Si bien consideramos que el proceso de selección fue bastante detallado en la evaluación de los perfiles, consideramos importante que se considere realizar en el proceso final de selección, algún tipo de prueba oral, ya sea virtualmente,

para así poder ser más exhaustivos en la selección y evaluar otro tipo de aptitudes, como capacidades comunicativas (capacidad de escucha, discernimiento, espontaneidad, expresión de ideas de forma concisa, valores personales, etc. Para dicha evaluación complementaria se puede considerar como aliado a los egresados de los programas de formación anteriores (para asistir en la entrevista presencial en cada región).

#### 4.- Metodología y programación

Esta sección ofrece una descripción de la estructura del Programa y de la organización de los temas, para luego detallar los diferentes tipos de metodologías de trabajo utilizadas. Finalmente, se presenta el Programa ejecutado con sumillas descriptivas de cada una de las clases, talleres y/o dinámicas.

##### 4.1 Estructura del Programa y módulos

El Programa de Formación se desarrolló a partir de dos ejes centrales, uno teórico y uno práctico.

En el eje teórico se trabajaron temas de realidad nacional, en particular aquellos relacionados a la democracia, los derechos humanos y el desarrollo en el Perú.

El eje práctico, por su parte, brindó una serie herramientas para el liderazgo democrático y creativo, y espacios para la reflexión personal y grupal en torno a los aspectos subjetivos del liderazgo y de la experiencia de organización juvenil.

Además de estos dos ejes, se planteo uno denominado transversal, el cual cumplía con objetivos de los dos ejes anteriormente mencionados.

#### Cuadro 1:

##### Horas destinadas por tipo de metodología

Metodología	Eje	Número de horas
Dinámicas para el fortalecimiento e integración del equipo	Transversal	18
Clases, paneles y/o debates	Teórico	51
Talleres – expresión sensible	Práctico	51
Sesiones psicológicas	Transversal	5
Proyección de documentales	Teórico	8
Visitas y/o salidas	Transversal	16
Socialización de experiencias	Transversal	11
<b>Total de horas</b>		<b>160 horas</b>

**Cuadro 2:**

**Horas destinadas por eje**

<b>Eje</b>	<b>Número de horas</b>
Teórico	51
Práctico	69
Transversal	40
<b>Total</b>	<b>160 horas</b>

**Cuadro 3:**

**Ejes según Programa**

<b>Módulo</b>		<b>Eje teórico</b>	<b>Eje práctico</b>	<b>Eje Transversal</b>
1	Desarrollo y medio ambiente	Enfoques y perspectivas de desarrollo		
		Panel desarrollo sostenible		
		Crecimiento y desarrollo		
2	Historia y horizontes	<b>Eje teórico</b>	<b>Eje práctico</b>	<b>Eje Transversal</b>
		Desmitificando nuestra historia		Visita Yuyanapaq
		El conflicto armado interno: contexto, causas y consecuencias		
3	Memoria, verdad y reconciliación	<b>Eje Teórico</b>	<b>Eje Práctico</b>	<b>Eje Transversal</b>
		Panel arte, iniciativa juvenil y memoria		
			Taller sobre la elaboración de la memoria entre los jóvenes	
		Memorias en conflicto		
		Cultura y memoria		
	¿Cómo debe pensarse el museo de la memoria?			
4	Discriminación y cultura	<b>Eje Teórico</b>	<b>Eje Práctico</b>	<b>Eje Transversal</b>
		Discriminación en el Perú		
		Discriminación y cultura		
		Pluralidad e interculturalidad		
				Película Madeinusa
		Enfoque de género	Debate sobre Madeinusa	
5	Comunicación y creatividad	<b>Eje Teórico</b>	<b>Eje Práctico</b>	<b>Eje Transversal</b>
			Taller de comunicación oral	
			Taller de expresión corporal	
			Taller de redacción	
			Taller de prácticas creativas en comunicación	
			Taller de comunicación organizacional	
			Taller de elaboración de proyectos	
6	Perspectiva	<b>Eje Teórico</b>	<b>Eje Práctico</b>	<b>Eje Transversal</b>

	<b>regional y global</b>	Narcotráfico y Sendero Luminoso: Nuevas (viejas) relaciones		
		Procesos políticos en la región		
		Democracia y descentralización		
		Partidos políticos y coyuntura pre electoral		
		El Perú en el contexto de globalización		
<b>7</b>	<b>Liderazgo ético y democrático</b>	<b>Eje Teórico</b>	<b>Eje Práctico</b>	<b>Eje Transversal</b>
		Ética, política y liderazgo		
		Mesa de ex alumnos, Programa de liderazgo		
		Jóvenes y liderazgo		
		Dinámica de autodiagnóstico de grupo		
<b>8</b>	<b>Resolución de conflictos y acceso a la justicia</b>	<b>Eje Teórico</b>	<b>Eje Práctico</b>	<b>Eje Transversal</b>
			Taller de resolución y manejo de conflictos	
		Derechos humanos y acceso a la justicia		
<b>9</b>	<b>Agenda pública e incidencia política</b>	<b>Eje Teórico</b>	<b>Eje Práctico</b>	<b>Eje Transversal</b>
			Taller de manejo de medios	
			Taller de lectura crítica de los medios	
<b>10</b>	<b>Otros</b>	<b>Eje Teórico</b>	<b>Eje Práctico</b>	<b>Eje Transversal</b>
				Sesiones psicológicas
				Sostenibilidad- Propuestas post escuela
				Proyección de videos
				Socialización de experiencias
				Paseos y visitas

Las clases y talleres estuvieron a cargo de ponentes y facilitadores expertos en las materias respectivas. Los temas y actividades se organizaron por módulos. Las actividades coordinadas por el equipo, como las salidas y dinámicas permitieron profundizar conocimientos y conceptos, desarrollando habilidades específicas, fomentando la integración del grupo, o facilitando el desarrollo y crecimiento personal de los participantes.

Además, se ofreció un espacio de sesiones grupales en tres grupos de 8 y 9 participantes facilitados por psicólogas para ir elaborando la experiencia, el aprendizaje y la convivencia.

Dentro de las actividades propuestas se creó también una denominada socialización de experiencias. En ella, los participantes presentaban a su región (geografía, características socioculturales, indicadores de desarrollo humano, etc.) y a la organización con la que postularon al Programa (características, miembros, objetivos, principales logros).

Este espacio permitió que los participantes conocieran un poco más de la realidad de diversas regiones del país así como de iniciativas que, dependiendo de sus intereses, pueden replicar en las instituciones y regiones que representan.

## **4.2 Descripción de las metodologías de aprendizaje**

El formato de internado del Programa permite integrar un conjunto de metodologías de trabajo que favorecen el aprendizaje y la formación no sólo en los espacios formales de trabajo sino también en los informales. La combinación de diversas metodologías fue positiva y ofreció variedad al Programa.

En esta Programa se incluyeron diferentes tipos de métodos de aprendizaje: clases teóricas, talleres, dinámicas, salidas, proyección de películas y documentales, socialización de experiencias, sesiones grupales y plenarios. Además, hay una serie de espacios que complementan y enriquecen el aprendizaje, pero que son de carácter más informal, como las salidas sociales, los espacios de convivencia etc.

### **4.2.1 Clases:**

Generalmente duraron entre 2 a 3 horas y estuvieron a cargo de un profesor especialista en el tema. Se mantuvo los temas y profesores que obtuvieron mejores resultados en las experiencias anteriores, además se agregaron nuevos especialistas según algunos temas agregados, como por ejemplo aquellos con presencia en el análisis político y social (narcotráfico, coyuntura preelectoral, museo de la memoria). Usualmente se les proponía a los profesores realizar su exposición y dejar un tiempo al final para preguntas y comentarios que por lo general se extendían bastante por las inquietudes y ganas de participar de los jóvenes



### **4.2.2 Talleres:**

Estos espacios son más participativos. Tienen una duración de medio día, un día o dos días (en el caso de diseño de proyectos sociales) y estuvieron

a cargo de especialistas en el tema. Los talleres tenían por lo general tres componentes: uno teórico, donde se daba una introducción al tema; otro analítico, donde se pedía a los participantes que discutieran el tema a partir de los elementos presentados; y otro práctico, donde los participantes hacían vínculos del tema con situaciones concretas y luego compartían un análisis o producto con los demás participantes.



#### **4.2.3 Salidas:**

Este año se realizaron cuatro salidas.

La primera fue a la exposición de fotos Yuyanapaq, luego se realizó una visita al centro de Lima y al memorial El Ojo que Lloro. La cuarta y última salida fue a la playa, donde se realizaron juegos para reforzar el trabajo en equipo y reflexionar sobre las capacidades y limitaciones que cada integrante trae a un grupo. Además se visitó el Campus de la Universidad Católica, donde se hizo un recorrido guiado por los principales facultades y servicios.



#### **4.2.4 Proyección de documentales y películas:**

Los videos y documentales fueron utilizados para reforzar contenidos específicos trabajados un día antes, el mismo día o el día posterior a la

proyección. Así se presentó el documental **Una verdad incómoda** un día antes a que se desarrollara el módulo de desarrollo y medio ambiente y la película **Madeinusa** un día antes al tema de discriminación y cultura.

#### **4.2.5 Sesiones psicológicas:**

El Programa contó con cinco sesiones de una hora, facilitadas por psicólogas en tres grupos de 8 a 9 participantes. El objetivo de estas sesiones es ofrecer un espacio que permita elaborar y procesar esta intensa experiencia, dando cabida a los afectos que ésta moviliza para que sea vivida como una experiencia integrada: tanto de formación académica, de convivencia, aprendizaje e intercambio con jóvenes de otras regiones, así como de crecimiento emocional.

#### **4.2.6 Socialización de experiencias:**

En base a la iniciativa surgida en la experiencia anterior, este año se les solicitó a los participantes traer una exposición lista sobre su región de procedencia y organización. En ella se tenía que resaltar las características socioculturales de su localidad, las principales actividades que su organización realizaba en ella y los logros alcanzados por esta. Cada participante contaba con un aproximado de 10 minutos para su exposición la cual podía ser organizada con libertad, pudiendo usar diapositivas, danzas, maquetas, dibujos, imágenes, dinámicas, etc. Muchos de los participantes aprovecharon esta oportunidad para dar conocer los principales atractivos turísticos de su región lo cual generó un espacio de confianza e interés entre los participantes. Después de las exposiciones se realizaba una rueda de preguntas en las que surgieron interesantes debates, como por ejemplo, sobre el derecho o no de los niños a trabajar o sobre determinadas políticas regionales.

Esta experiencia fue bastante enriquecedora no sólo para los líderes sino también para el equipo organizador ya que a través de esta dinámica pudimos conocer más de las experiencias de desarrollo y participación local.

Las exposiciones se distribuyeron durante todo el Programa en tramos de 1 a 3 horas. Recomendamos para una siguiente oportunidad programar dichas exposiciones sólo durante dos días (en un máximo de cuatro bloques) para así garantizar orden, interés y respeto por parte de los participantes.



#### **4.2.7 Convivencia:**

Nuevamente, la convivencia fue también parte central del proceso de formación, no sólo por los espacios de encuentro, confraternidad e intercambio, sino también porque permitió poner sobre la mesa tanto las riquezas como las dificultades que se generan a partir de las diferencias personales, culturales y regionales. La convivencia permitió pasar a un nivel más maduro de integración grupal, que implica la integración de lo positivo y lo negativo, la confrontación con las propias limitaciones y fallas de los demás, y el desarrollo de la tolerancia, el respeto y la humildad.



#### **4.2.8 Dinámicas de evaluación personal y grupal**

En este Programa se propuso realizar las sesiones de evaluación del equipo y evaluación personal a través de la animación sociocultural, realizando así dinámicas lúdicas de aprendizaje personal. En la descripción del Programa ejecutado se podrá encontrar más información acerca de las dinámicas utilizadas. Algunos otros temas se trabajaron también a través de dinámicas participativas que cumplían el doble propósito de, por un lado, profundizar en un tema tratado teóricamente, y por el otro, ampliar el repertorio de herramientas de los participantes (para que puedan utilizar estas metodologías en las actividades que ellos organizan).

En estas reuniones se aprovechó también para discutir propuestas de acciones conjuntas una vez finalizado el Programa. Estas reuniones fueron muy productivas y permitieron la generación de compromisos entre los participantes.



#### **4.2.9 Experiencias para el desarrollo desde el arte y la creatividad**

Algunas de las sesiones teóricas fueron complementadas con la presentación de experiencias creativas e innovadoras, las cuales permitieron reafirmar la idea en los participantes de que la participación ciudadana puede tener diferentes formas y presentaciones. Se invitaron a artistas, comunicadores y publicistas, quienes compartieron sus experiencias con apoyo de material audiovisual.



### **4.3 Sumilla de actividades según la programación**

#### **Domingo 8 de noviembre – Casa Kolping**

12:00 – 9:00      Recepción y bienvenida de participantes. Distribución de dormitorios.

#### **Lunes 9 de noviembre – Casa Kolping**

## **Sesión de presentación e integración**

### Objetivos:

- Presentar a los participantes y al equipo organizador
- Dar a conocer la labor de las instituciones organizadoras
- Generar un espacio cómodo para la interacción y convivencia

8:00 – 8:45

Desayuno

8:45 – 9:00

### **Desarrollo de la encuesta de entrada**

La cual está conformada por 4 preguntas generales sobre las características de un líder, las principales problemáticas de cada una de las localidades y sobre las expectativas con relación al curso. Al final del Programa se realiza una encuesta con preguntas muy similares, lo que nos permite medir cómo cambió la conceptualización y el análisis de los participantes en relación a dichos temas.

9:05 – 9:35

**Presentación del Programa de formación y del equipo de trabajo** (Iris Jave, Directora del Programa de Formación y Directora del Área de Asuntos Públicos y Comunicaciones – Idehpucp)

9:35 - 10:00

### **Principios básicos del grupo (Iris Jave)**

Este fue el primer espacio de aprendizaje democrático que tuvieron los participantes.

Con un papelógrafo y en una reunión plenaria se invitó a que los participantes pusieran en común aquellas reglas de convivencia necesarias para garantizar el respeto grupal y la convivencia.

10:00 - 11:30

### **Dinámica de presentación de los participantes (Natalia Consiglieri, Idehpucp)**

En esta actividad se les solicitó a cada participante presentarse con una palabra que comience con la misma inicial de su nombre y que sea “lo que van a llevar a la fiesta”, por ejemplo: Flavia flores, Giuliana globos, Raúl ron, Mirian música, etc.

Con los nombres de los participantes y la palabra elegida por cada uno de ellos se realizó un juego de memoria que genera un espacio de risa y de primer acercamiento al otro.

Luego, con los participantes más sueltos, se realizó una dinámica más común de presentación en la que se solicitó a los participantes que, brevemente, digan su nombre, edad, localidad, organización a la que representan y principales expectativas.



11:30 - 11:45

Receso

11:45 - 1:00

**Sorteo y socialización de experiencias (4 exposiciones)**

Espacio que se repitió varias veces en el Programa y que tuvo como objetivo la exposición de cada uno de los participantes sobre su las características socioculturales de su región y las acciones que realiza en ella la organización a la que representa. Se hizo un sorteo para decidir el orden de las exposiciones.



1:00 - 2:30

Almuerzo

2:30 - 5:00

**Dinámicas de integración, reconocimiento de expectativas y evaluación del equipo** (Natalia Consiglieri y Milagros Espinoza)

Esta dinámica constó de 3 partes, en la primera se realizó un juego de desinhibición y reconocimiento grupal, el juego se llama *Zip, zap, boing*.

Reglas del juego: los participantes forman un círculo en el cual tienen que estar parados y observando a todos. La idea es transmitir energía con la voz y el cuerpo. A las dos personas del costado se le envía la energía con una ZIP, a todas las demás personas con un ZAP, y finalmente, si queremos hacer rebotar la energía usamos un BOING.

Para que el juego funcione, todos los participantes tienen que enviar la energía con ganas y rapidez, para recibir la energía tienen que estar muy atentos. La mirada a los ojos y la escucha corporal son fundamentales para que la ronda de energía se mantenga.

Este juego y su éxito en la práctica significa la primera micro experiencia que los jóvenes realizan colectivamente. Ver a sus compañeros saltando (al transmitir la energía utilizan todo su cuerpo), riéndose o haciendo muecas los desinhibe y les permite afrontar esa barrera formal de protección que cada uno crea y mantiene al inicio de las interacciones.

Luego de *zip zap boing* se realizó un ejercicio en parejas. Los participantes tenían que seguir los movimientos de su compañero tal cual fueran el reflejo de un espejo. La mirada de ambos se tenía que mantener en los ojos del otro. Este ejercicio viene acompañado con música instrumental.

Esta dinámica se realizó por aproximadamente 3 minutos. Luego se cambiaba de rol: el que hizo el reflejo del espejo ahora lidera el movimiento,

Este juego permite contrastar el tipo de energía corporal de la primera actividad con esta que tiene que ser más sostenida y controlada. El objetivo primordial es trabajar la confianza y escucha que está presente en el contacto visual y la capacidad de realizar una acción en base a lo propuesto de otra persona.

Este juego demanda silencio total, no está permitido ponerse de acuerdo o decirle al compañero que es lo que

tiene que hacer. Eso se descubre en el proceso del ejercicio.

La tercera y última dinámica tuvo una duración aproximada de 40 minutos.

La idea del ejercicio es realizar máquinas en base a engranajes temáticos utilizando como herramienta al cuerpo y la voz.

Cada participantes iba saliendo voluntariamente al “escenario” expresando con su cuerpo y su voz, una de las piezas, la idea es realizar movimientos y sonidos repetitivos y bien marcados., luego va saliendo otro participante a complementar el movimiento.

Estas máquinas son temáticas, el facilitador propone palabras como: Lima, pobreza, discriminación, etc.

Luego, se divide a los participantes en 3 grupos y se les propone realizar a cada grupo 1 máquina que aporte al desarrollo humano. Cada grupo, a través de un representante, tiene que argumentar por qué su máquina es la mejor.

Este ejercicio permitió al equipo compartir experiencias locales e ir buscando elementos comunes. Permite además la crítica constructiva y el pensar en mecanismos de solución a problemáticas que demandan una rápida solución.

Finalmente se da unos 10 minutos para que los participantes compartan apreciaciones del conjunto de dinámicas y para que cuenten un poco más acerca de la expectativa que pudieran tener del Programa.

5:00 - 5:15

Receso

5:15 - 5:30

**Enquadre y logística (Patricia Barrantes, Idehpucp)**

En este espacio se informó sobre los horarios de refrigerios y comidas, el servicio de lavandería, el botiquín de primeros auxilios así como las reglas de convivencia que quería colocar el equipo organizador. (Cuidado de espacios y equipos logísticos, información sobre alergias y enfermedades, etc.)

5:30 - 7:30

Socialización de experiencias (8 exposiciones)

7:30 - 8:30

Cena

8:30 - 10:30 Opcional: Proyección del documental ***Una Verdad Incomoda*** de Davis Guggenheim (EE.UU. 100 min.) y breve debate (Milagros Espinoza)

Este es un documental estadounidense conducido por el ex Vicepresidente de los Estados Unidos durante el mandato de Bill Clinton, Al Gore. El documental aborda los efectos del calentamiento global generado por la actividad humana sobre la Tierra.

## **Sesión 2**

### **Martes 10 de Noviembre – Campus PUCP**

#### **Desarrollo y medio ambiente**

7:30 - 8:30 Desayuno

8:30 - 9:00 **Traslado Campus PUCP**

De lunes a viernes, de 9:00 a.m. a 6:00 p.m., las clases se realizaron en el Campus de la PUCP, por lo cual un ómnibus recogía a los participantes a las 8:40 a.m. en el hospedaje y los trasladaba al Campus de la PUCP. Las clases se realizaron en un aula del edificio Mac Gregor, el cual estuvo a nuestra disposición todos los días en los horarios mencionados.

9:00 - 11:00 **Recorrido por el Campus PUCP (Edward Armas, Idehpucp)**

Durante esta visita los participantes hicieron un recorrido general por el campus, conociendo las facultades, los laboratorios, servicios y las áreas comunes con las que cuenta la Universidad.



11:00 - 11:15 Receso

11:15 - 1:30

**Enfoques y perspectivas de desarrollo (Javier Iguñiz, profesor del Departamento de Economía de la PUCP)**

La clase busca definir brevemente qué es la economía y cómo se vincula esta con el desarrollo. Para ello se puso hincapié en aspectos como productividad, distribución de la renta, equidad, satisfacción de las necesidades básicas, desempleo y expansión de libertades.

Se presentaron también algunas de las teorías de desarrollo más influyentes como lo es la teoría del desarrollo económico entendida como crecimiento económico e industrialización. También enfoques alternativos como el Enfoque de Capacidades o de Desarrollo Humano, el cual se define como aquellas oportunidades que tienen las personas para expandir sus libertades y por tanto fomentar el desarrollo. Se centra en el bienestar de la persona y no en definiciones de desarrollo más abstractas como el crecimiento económico.

Estas libertades están interconectadas y el desarrollo de una contribuye a aumentar la expansión de las otras. Las libertades pueden ser políticas, sociales, económicas, etc. y se entienden como libertades por el hecho de ser elegidas o priorizadas según los intereses de cada individuo.

Al final se concluyó enfatizando la importancia de centrar la problemática económica en la reducción de la pobreza para así garantizar un enfoque de desarrollo humano y no únicamente de crecimiento macroeconómico.



1:30 - 3:00

Almuerzo

3:00 - 4:00

**Panel: Desarrollo Sostenible. El papel del Estado, la Empresa y la Sociedad Civil.**

(Anna Zucchetti – GEA; Javier Aroca, Oxfam América; Carlos Alberto Rojas Marcos, Director de Educación, Cultura y Ciudadanía Ambiental del Ministerio del Ambiente)

En esta mesa se discutió las tareas pendientes en materia de desarrollo y medio ambiente a través de tres miradas, la del estado, el sector privado y la sociedad civil.

A través de la dinámica propuesta se buscó bocetar respuestas a preguntas tales como ¿qué tipo de diálogos existen entre estos tres sectores? ¿Cómo garantizar el crecimiento económico sin perjudicar el medio ambiente? ¿Cuáles son los principales retos que cualquier ciudadano puede y debo asumir?

Para ello se explicaron algunas definiciones pertinentes para pensar en un modo de vida sostenible; responsabilidad social empresarial, conciencia de recursos finitos, empresa sostenible, entre otros.

También se presentaron experiencias de sensibilización en medio ambiente realizados por la sociedad civil, como el proyecto Buena Voz, impulsado por el Grupo GEA.

4:00 - 4:15	Receso
4:15 - 6:00	Panel: Desarrollo Sostenible. El papel del Estado, la Empresa y la Sociedad Civil. (Continuación)
6:00 - 6:30	Traslado Casa Kolping
7:00 - 8:00	Cena

### **Sesión 3** **Miércoles 11 de Noviembre – Campus PUCP**

#### **Historia y horizontes**

7:30 - 8:30	Desayuno
8:30 - 9:00	Traslado Campus PUCP
9:00 - 11:00	<b>Crecimiento y desarrollo</b> (Ismael Muñoz, docente y miembro del comité asesor del Departamento de Economía de la PUCP)

A través de varios cuadros con cifras macroeconómicas y de la comparación entre indicadores de crecimiento económico y desarrollo humano, el expositor explicó el

vínculo y los conceptos de crecimiento económico y desarrollo.

Finalmente presentó cifras acerca de la crisis, considerada la peor luego de la de 1929. Explicó sus orígenes así como sus repercusiones a nivel nacional.

Finalizó su exposición indicando la importancia de la inversión en educación, salud y nutrición para garantizar crecimiento sostenido y con equidad.

11:00 - 11:15

Receso

11:15 - 1:15

**Desmitificando nuestra historia (Antonio Zapata, docente del Departamento de Humanidades de la PUCP)**

Esta clase tiene como objetivo dar un recorrido por la historia para comprender la identidad personal y nacional.

Se denomina a la sesión “Desmitificando nuestra historia” ya que busca confrontar la enseñanza de la historia formal con algunos acontecimientos omitidos o manipulados por la educación oficial.

Para ello se hizo un breve recorrido por la conquista, independencia, la guerra del Pacífico así como la historia del APRA y la revolución agraria.



1:20 - 2:00

Almuerzo

2:00 - 2:30

Traslado a Museo de la Nación

2:30 - 5:30

**Visita a Yuyanapaq (Iris Jave)**

Esta muestra tiene una selección de más de 200 fotografías provenientes del Banco de Imágenes preparado por la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) y que

ahora es administrado por la Defensoría del Pueblo. Las imágenes están contextualizadas en el periodo 1980-2000 y describen cómo se vivió el conflicto armado interno.

Esta visita se programa previamente al módulo sobre memoria, verdad y reconciliación.

El poder de la imagen como medio de aprendizaje es muy eficaz para introducir una temática tan dura como la de la historia reciente de nuestro país.

Estas imágenes eran complementadas con los textos que acompañaban la exposición así como por inquietudes resueltas por la facilitadora.

La actividad es bastante movilizadora, especialmente para algunos de los jóvenes que pertenecen a organizaciones de desplazados por el mismo conflicto o tienen familiares cercanos que han sido víctimas del mismo.



- 5:30 - 6:00 Traslado Casa Kolping
- 6:00 - 8:00 **Panel: Arte, iniciativa juvenil y memoria. (Jorge Miyagui y Mauricio Delgado, gestores del Museo Itinerante Arte por la Memoria)**

Ambos artistas presentaron sus principales trabajos y explicaron cómo se vieron motivados a trabajar temas vinculados al conflicto armado interno. También compartieron con los participantes reflexiones sobre el proceso creativo que los llevó a esos productos artísticos.

En una segunda parte de la actividad los expositores comentaron sobre la iniciativa del Museo Itinerante por la Memoria en la que ambos participan.

Este proyecto es una iniciativa ciudadana e independiente que apuesta desde el arte y la cultura por la interculturalidad y la interdisciplinariedad como pilares para la construcción de un proyecto de nación inclusivo y democrático.

Recomendamos mantener este tipo de iniciativas ya que permite que los participantes conozcan diversas formas de participación ciudadana.

- 8:00 - 9:00 Cena

#### **Sesión 4**

#### **Jueves 12 de Noviembre – Campus PUCP**

#### **Memoria, verdad y reconciliación**

- 7:30 – 8:30 Desayuno
- 8:30 - 9:00 Traslado Campus PUCP
- 9:00 – 11:00 **Taller sobre elaboración de la memoria entre los jóvenes** (Patricia Luque, consultora en Educación)
- Los jóvenes pudieron comprender qué es la memoria a partir de actividades generadas por ellos mismos, como una línea del tiempo de los últimos 20 años del conflicto armado interno y la siguiente discusión y argumentación en relación a los hechos colocados como principales en dicha línea del tiempo.
- 11:00 – 11:15 Receso
- 11:15 - 1:00 Taller sobre elaboración de la memoria entre los jóvenes (Continuación)

1:00 - 2:30 Almuerzo

2:30 – 4:00 **Contexto del conflicto armado interno** (Rolando Ames, docente de la Sección de Ciencia Política del Departamento de Ciencias Sociales de la PUCP)

Tiene como objetivo hacer un breve paso por lo que fue el conflicto armado interno así como explicar la complejidad de este.

Se centró la exposición en las causas y consecuencias del conflicto armado interno así como el rol asumido por los principales actores involucrados.



4:00 - 4:15 Receso

4:15 - 5:30 Contexto del conflicto armado interno (Continuación)

5:30 - 6:00 Traslado a la Casa Kolping

7:00 - 8:00 Cena

9:15 - 10:15 **Sesión psicológica** (Paula Escribens, Ana Cecilia Gutiérrez, Daniella Brahim)

Al final de la programación se presenta la evaluación de las sesiones psicológicas

**Sesión 5**  
**Viernes 13 de Noviembre – Campus PUCP**

**Memoria, verdad y reconciliación**

7:30 - 8:30 Desayuno

8:30 - 9:00 Traslado Campus PUCP

9:00 - 11:00 **Memorias en conflicto** (Rafael Barrantes, antropólogo de la CICR)

El expositor inició diferenciando el concepto de historia del de memoria. La memoria es cambiante y ese cambio puede darse por conflictos, desastres naturales, etc.

Hay algunas memorias emblemáticas u oficiales, así como también persuasivas.

En el Perú, y en relación al conflicto armado interno, hay dos memorias fuertes en disputa:

- Memoria manipulada (salvadora)

Aquella que considera que las políticas de lucha contra el conflicto así como algunas violaciones a los derechos humanos fueron necesarias para salvar al país.

En este sentido, esta memoria está en contra del IF de la CVR

- Memoria ejemplar (para la reconciliación)

Aquella que legitima las recomendaciones de la CVR y considera necesario realizarla para promover la reconciliación nacional

Al igual que en la clase sobre el conflicto armado interno, esta charla se hace hincapié a las causas de la violencia y la complejidad del conflicto, donde la división entre víctimas y victimarios es bastante difusa.



11:00 - 11:15

Receso

11:15 - 1:15

**Cultura y memoria** (Iris Jave y Natalia Consiglieri)

En este espacio se explicó el rol que asume la esfera cultural y de forma más específica, las producciones culturales, en la construcción de una memoria para la reconciliación y en el reconocimiento ciudadano a las principales víctimas del conflicto armado interno.

Se presentó, a través de imágenes, las diferentes producciones culturales a través de los cuales los participantes pudieron conocer qué tipo de intervenciones han realizado los activistas en derechos humanos así como la forma que los artistas encuentran para expresar sus inquietudes y puntos de vista y cómo estas pueden mostrar la forma en que se vive y se piensa el conflicto armado interno.



1:00 - 2:30

Almuerzo

2:30 - 4:00

**Mesa de debate: ¿Cómo debe pensarse el Museo de la Memoria?** (María Eugenia Ulfe, profesora del Departamento de Ciencias Sociales de la PUCP; Martín Beaumont, director técnico del Museo de la Memoria; Edilberto Jimenez, artista plástico y miembro del Instituto de Estudios Peruanos; Modera Iris Jave)

Espacio creado con el fin de responder las dudas en relación a la controversial propuesta de crear un museo por la memoria. Cada expositor explicó cuáles creían que debían ser los componentes de un museo de la memoria y cómo debía pensarse en ella la participación de la sociedad civil.

En base a las preguntas realizadas por los participantes, se argumentó también porque este museo se iba a realizar en la ciudad de Lima.



- |             |  |
|-------------|--|
| 4:00 - 4:15 | Receso   |
| 4:15 - 5:30 | Mesa de debate: ¿Cómo debe pensarse el Museo de la Memoria? (Continuación) |
| 5:30 - 6:00 | Traslado Casa Kolping  |
| 6:00 - 7:30 | Socialización de experiencias (5 exposiciones)                             |
| 7:30 - 8:30 | Cena   |

## **Sesión 6**

### **Sábado 14 de Noviembre – Casa Kolping**

#### **Discriminación y cultura**

- |              |  |
|--------------|--|
| 7:30 – 8:30  | Desayuno   |
| 9:00 – 11:00 | <b>Discriminación en el Perú</b> (Gonzalo Portocarrero, miembro del Comité Asesor y docente del Departamento de Ciencias Sociales) |

La clase tiene como objetivo buscar los orígenes de la discriminación en el Perú.

El expositor explicó que vivimos entre dos lógicas: legitimidad tradicional asociada al racismo y la otra lógica asociada a la inclusión y lucha por la ciudadanía, dos lógicas que conviven en tensión.

Sobre esta temática, diferentes pensadores han trabajado, por ejemplo Basadre explica como la República Aristocrática se sostenía en estas contradicciones. Este pensamiento es luego recogido y desarrollado por Flores Galindo quien explica como nuestro país se conforma en una república sin ciudadanos.

Han emergido dos formas de gobernabilidad: exclusión política de la mayoría y exclusión económica; dejar fuera del mercado a la mayoría de la población. En este contexto el líder caudillo ha representado un factor de desestabilización.

Para entender la forma en que se expresa la discriminación en el Perú es prudente citar a Weber: la legitimidad tradicional se funda en la violencia simbólica, una manera de nombrar al otro, de construirlo, de pensarlo como culpable, como menos, y de lograr que el otro internalice una visión menos de sí mismo.

Un ejemplo universal de esto se encuentran en la Génesis: la mujer es calificada como culpable; seductora que tienta a Adán y por eso le cae el castigo de vivir bajo la protección del marido, hacerle caso, engendrar con dolor, etc. En este mito se fundamenta el patriarcado.

En el caso peruano el Indio es culpable por su ignorancia, atraso, lo bárbaro de su cultura: la redención es el evangelio y la escuela. El olvido es el olvido de la cultura y la promesa es la inclusión en la ciudadanía.

En el Perú tenemos fragmentación social. No se crean identidades colectivas, la gente se piensa más o menos, pero no igual. Eso hace que el racismo sea pernicioso.

11:00 – 11:15

Receso

11:15 – 1:45

**Conversatorio: Discriminación y cultura** (Mónica Carrillo, presidenta de Lundu; Virginia Zavala, docente del Departamento de Humanidades de la PUCP; Liuba Kogan, Jefa del Departamento de Ciencias Sociales y Políticas de la Universidad del Pacífico)

En esta mesa, compuesta por tres mujeres intelectuales y activistas, se expuso sobre la discriminación en cuatro aspectos; género, racial, lingüístico. Además se completó la exposición con definiciones sobre identidad.

Para estas exposiciones surgió importante explicar cómo el concepto de poder era transversal en estos tipos de discriminación, por ejemplo, cómo los discursos sobre las diferencias lingüísticas constituyen una forma de ejercer dominación simbólica y de jerarquizar a los grupos sociales en el mundo contemporáneo.

Por su parte, Mónica Carillo explicó las actividades que, en su organización Lundú, se realizan para reivindicar la cultura afrodescendiente en nuestro país.



1:00 - 2:30

Almuerzo

2:30 – 4:00

**Pluralidad e interculturalidad** (Santiago Alfaro, docente del Departamento de Ciencias Sociales)

Esta sesión busca ofrecer una base teórica que enriquezca los discursos de diversidad cultural manejados por los participantes y sus organizaciones. Para esto, introduce los conceptos básicos del enfoque de interculturalidad y su aplicación en proyectos de desarrollo, investigaciones o planes organizacionales.

El Perú se ha pensado como una dicotomía, como dos grandes grupos antagónicos. Se hablaba de criollos y andinos, pero se obviaba a la amazonía  
Esto está cambiado: conviven bases sociales diversas.

Los procesos migratorios y la reforma agraria han generado nuevas formas de relación entre quienes antes se veían de forma dual: discriminadores – discriminados, opresores – oprimidos.

Para afrontar el problema de la discriminación en el Perú se propone entender 2 enfoques:

1. Multiculturalismo, cuestionó los orígenes de los Estados-nación, como una homogenización: Se creía que la diversidad iba a fragmentar los estados.  
Multiculturalidad hace referencia a diversos grupos culturales en un mismo espacio geográfico.  
Principios: repudio al estado como grupo dominante, asimilación y enmiendas

Medidas de preferencia a grupos históricamente discriminados con la finalidad que tengan las mismas oportunidades.

2. Interculturalidad, es un discurso complementario del multiculturalismo. Busca crear puentes entre diversas áreas: ejemplo, jueces y presidentes de comunidad.

Finalmente se dio un espacio para discutir las causas y consecuencias, así como propuestas de solución, a los diversos conflictos sociales del país que tienen un vínculo con las políticas, o carencias de estas, de inclusión social y étnica.

4:00 – 4:15

Receso

4:15 – 5:30

Pluralidad e interculturalidad (Continuación)

5:30 – 7:00

### **Proyección de la película Madeinusa**

“Madeinusa” es una película que narra la visita de un joven limeño a una comunidad campesina en los Andes peruanos durante la celebración de Semana Santa. La película generó polémica en Perú y algunos la calificaron de racista por presentar imágenes sesgadas y negativas del pueblo andino, más allá de que sea una historia ficticia sobre una comunidad inexistente.

Lo interesante de este material es que es suficientemente sutil como para generar un debate en el que no queda claro si existe una “respuesta correcta”.

7:00 - 8:00

Cena

8:30 – 11:30

**Visita opcional al Centro de Lima** (Natalia Consiglieri y Alberto Mori)

Paseo por la Plaza Armas de Lima, Jirón de la Unión y Plaza San Martín.

## **Sesión 7**

**Domingo 15 de Noviembre**

### **Discriminación y cultura – Casa Kolping**

8:30 - 9:30

Desayuno

9:30 - 11:30

**Presentación de un caso de discriminación y posterior debate** (Jurado: Paola Ugaz, José Alejandro Godoy, Iris Jave)

Los participantes deben debatir respecto a si la película “se basa en o alimenta prejuicios racistas” o no. Los participantes son asignados a uno de los dos grupos (defender el sí o el no) independientemente de su posición personal respecto a la película. El ejercicio está diseñado para fortalecer la capacidad de argumentación al mismo tiempo que se profundiza en el tema del racismo. Se invita a un jurado externo que califica a cada participante en su intervención.

Cada grupo tiene que buscar 13 argumentos para defender su postura y tienen que explicarlas en un máximo de 1 minuto cada una. Todos participan dando por lo menos una argumentación.

El tiempo previo que tienen para ponerse de acuerdo en equipo es 15 minutos.

Luego cada grupo elige a un representante para que de sus conclusiones y los panelistas comentan los principales argumentos utilizados.

11:30 - 11:45

Descanso

11:45 - 2:15

**Enfoque de género** (Laura Balbuena, profesora del Departamento de Ciencias Sociales de la PUCP)

El Taller presenta los conceptos y propuestas centrales del enfoque de género, partiendo de las experiencias de los participantes para identificar las formas de discriminación de género que en el Perú todavía existen. También se explora las potencialidades y limitaciones de algunas propuestas que existen para combatir esta situación.

Según las definiciones tradicionales, se entiende al sexo como característica física y al género como una construcción social, sin embargo esto no es de todo cierto ya que hay que entender el concepto de género en vínculo con otros elementos que generan identidad: raza, clase, étnia, práctica religiosa, etc.

Por ejemplo: ¿cómo se vincula las relaciones de poder entre una mujer blanca y universitaria en contraste con un campesino quechuahablante?

También hay que desligar lo femenino de mujer y lo masculino de hombre. Se puede dar el caso que una mujer sea masculina

La discriminación por género no sólo afecta a las mujeres: el hombre no tiene espacio para pensarse ni descubrir su lado femenino u otros roles: ¿por qué siempre a la mujer se

le da la potestad de los hijos? ¿Por qué un hombre no puede ser profesor de nido?

Cualquier individuo puede transitar entre lo masculino y lo femenino.

La expositora propone entender la identidad como una cuestión dinámica (no estática), que pueda ser reformulada por las mismas personas, dependiendo del rol (performance) que asuma.

2:15 - 3:30

Almuerzo

3:30 - 7:00

**Tarde libre (Visita opcional al Memorial el Ojo que Llora – Natalia Consiglieri)**

La visita al memorial el Ojo que Llora fue de carácter opcional, en la cual participaron 14 muchachos que visitaron el memorial, La Feria del Libro Ricardo Palma y finalmente pasearon por el malecón, donde se sentaron a descansar y aprovecharon para tomarse fotos con el fondo del mar. Los demás chicos aprovecharon la tarde libre para visitar a sus familiares, hacer compras o descansar.

Estos espacios de distensión son de suma importancia para garantizar que los espacios pedagógicos posteriores cumplan sus objetivos.

7:00 - 8:00

Cena

## **Sesión 8**

**Lunes 16 de Noviembre – Campus PUCP**

### **Comunicación oral y corporal**

7:30 - 8:30

Desayuno

9:00 - 10:30

Socialización de experiencias (5 exposiciones)

10:30 - 11:00

**Taller de comunicación oral (Rosana Cueva, periodista de investigación)**

Este taller busca desarrollar en los jóvenes las habilidades necesarias para comunicarse en público (Media training), llamando la atención sobre elementos como el manejo del tiempo, el uso de gestos, la posición del cuerpo, el vocabulario, el vínculo establecido con el interlocutor, el manejo de situaciones de tensión o agresión, y la capacidad de transmitir el mensaje central de manera clara y sucinta.

Luego se simularon entrevistas con temas polémicos y con el uso de cámaras de video e iluminación de televisión. Este ejercicio sirvió para que los participantes manejen sus nervios ante las cámaras, identifiquen los recursos que tienen mejor impacto comunicativo, las estrategias más efectivas para manejar argumentos agresivos, así como las reacciones u omisiones que entorpecieron la comunicación del mensaje y la llegada al público.



11:00 - 11:15

Receso

11:15 - 1:30

Taller de comunicación oral (Continuación)

1:30 - 2:30

Almuerzo

2:30 - 4:00

**Taller de expresión corporal** (Natalia Consiglieri y Paloma Carpio, miembros de Tránsito. Vías de Comunicación Escénica)

Este taller tiene como objetivo incentivar formas no verbales de comunicación a partir de la exploración del movimiento, el espacio personal y grupal, el contacto con el otro y las sensaciones y emociones que esto genera.

El taller utiliza el cuerpo y el movimiento para explorar formas alternativas de expresar simbólicamente los contenidos trabajados desde la teoría.

Además, este taller busca crear un espacio de confianza y relajación para el grupo así como presentar diversas

dinámicas que luego puedan ser de utilidad a los jóvenes en sus organizaciones.

Las profesoras propusieron que los participantes generaran secuencias de movimientos que puedan ser repetidos por sus compañeros, también trabajo la alineación del cuerpo y ejercicios de vocalización.

Finalmente se realizaron ejercicios de improvisación en los que los participantes tenían que mostrar cómo se desenvolvían corporalmente al frente de un público.



4:00 - 4:15	Receso
4:15 - 5:30	Taller de expresión corporal (Continuación)
5:30 - 6:00	Traslado Casa Kolping
7:00 - 8:00	Cena

## **Sesión 9**

### **Martes 17 de Noviembre – Campus PUCP**

#### **Redacción y creatividad**

7:30 - 8:30	Desayuno
8:30 - 9:00	Traslado Campus PUCP

9:00 - 11:30 **Taller de redacción** (Jacqueline Fowks, docente del Departamento de Comunicaciones de la PUCP).

El objetivo de este taller es brindar elementos básicos de redacción para fortalecer la eficacia de la comunicación escrita de los participantes.

El taller se centra en la identificación de las ideas centrales y la organización del texto de manera que se puedan transmitir ideas claramente, teniendo en cuenta el tipo de

público al que va dirigido, el mensaje y el medio a través del cual se transmite.

Este taller estuvo dividido en dos partes y se trabajó a partir de las cartas de presentación que los participantes prepararon para postular al Programa. La ponente revisó las cartas de antemano y estructuró el taller a partir de los errores identificados. En la primera parte se dieron algunos elementos teóricos y prácticos para una redacción más eficaz: sencillez en el lenguaje, uso de un lenguaje directo en vez de difuso, precisión, evitar el uso de términos que buscan impresionar al público., evitar las frases hechas o clichés. En cada caso, la ponente planteó ejemplos comunes, algunos de los cuales fueron extraídos de las cartas de los participantes. Luego se hizo una breve revisión de la elaboración de textos interpretativos.

11:30 - 11:45	Descanso
11:45 - 1:30	Taller de redacción (Continuación)
1:30 - 2:30	Almuerzo
2:30 - 3:30	Socialización de experiencias (3 exposiciones)
3:30 - 4:30	<b>Taller prácticas creativas de comunicación</b> (Paloma Carpio, comunicadora especialista en Artes Escénicas)

En este taller se desarrollaron conceptos como el de creatividad y su aplicación en las comunicaciones, se mostraron ejemplos de estrategias o mensajes creativos para finalmente desarrollar un ejercicio práctico de creatividad con los participantes.

4:30 - 4:45	Descanso
4:45 - 6:30	Taller Prácticas Creativas de comunicación (Paloma Carpio)
6:30 - 7:00	Traslado Casa Kolping
7:00 - 8:00	Cena
9:15 - 10:15	Sesión psicológica

## **Sesión 10**

### **Miércoles 18 de Noviembre – Campus PUCP**

#### **Perspectiva regional y contexto político**

7:30 - 8:30	Desayuno
8:30 - 9:00	Traslado Campus PUCP
9:00 - 11:00	<b>Narcotráfico y Sendero Luminoso, nuevas (viejas) relaciones.</b> (Rubén Vargas, experto en temas de narcotráfico)

Los vínculos políticos y económicos entre el narcotráfico y el terrorismo. Las acciones del Estado y la situación En el Valle del Río Apurímac y el Ene (VRAE).

11:00 - 11:15

Descanso

11:15 - 1:30

**Procesos políticos en América Latina. Populismo y representatividad** (Aldo Panfichi, profesor y Jefe del Departamento de Ciencias Sociales de la PUCP)

Esta sesión busca brindar elementos básicos para entender los procesos políticos de la región Andina. Del mismo modo, ofrece herramientas para entender las dificultades y limitaciones de la conformación de un bloque Latinoamericano que comparta políticas económicas y objetivos regionales.



1:30 - 2:30

Almuerzo

2:30 - 4:00

**Democracia y descentralización en el Perú** (Javier Torres, Servicios Educativos Rurales)

Políticas descentralizadas y presupuesto participativo. Una de las tesis expuestas por y desarrolladas por el docente en esta clase fue la de reconocer que “la descentralización de un país con un Estado débil genera, la emergencia de nuevos caudillos que responden a sus propios intereses antes que grupos representativos y articulados a los intereses de sus regiones, lo cual constituye una traba para la institucionalidad y la gobernabilidad regional.”

Se explicó también cómo funciona la Asamblea Nacional de Gobiernos Regionales entre otros espacios de concertación.

4:00 - 4:15 Receso  
4:15 - 5:00 Socialización de experiencias (3 exposiciones)  
5:00 - 5:30 Traslado Casa Kolping

5:30 - 7:30 **Mesa de debate: Partidos políticos y coyuntura pre electoral (Percy Medina, secretario general de la Asociación Civil Transparencia; Carlos Basombrío, analista político, columnista del diario Perú 21).**

En este espacio se abordó la crisis estructural de la política peruana, pasando por la historia de los partidos políticos en el país y las normas legales vinculados a dichos temas y a la representación política.

Se finalizó el debate evaluando los escenarios para las elecciones del 2011.

Se analizó el por qué de la crisis de confianza así como la incapacidad en las reformas y renovación política. Para ello se mostró cuadros comparativos con otros países de América Latina.



7:30 - 8:00 Cena  
8:00 - 9:50 Opcional: Proyección de la película **La estrategia del caracol** de Sergio Cabrera (Colombia, 1993, 109 min.)

Relato de ficción sobre la libertad y la solidaridad. La película trata de las penurias de las familias de bajos ingresos en Bogotá, la brecha entre ricos y pobres y sus interacciones en un sistema social altamente estratificado.

## Sesión 11

**Jueves 19 de Noviembre – Campus PUCP**

## **Perspectiva global y Elaboración de Proyectos**

7:30 – 8:30	Desayuno
8:30 – 9:00	Traslado Campus PUCP
9:00 - 11:30	<b>El Perú en el contexto de la globalización (Rosa Alayza)</b>

Esta sesión tiene el objetivo de ubicar los procesos de desarrollo del Perú en relación con el resto del mundo e identificar las posibilidades y limitaciones de desarrollo en función de los desafíos planteados por el proceso de globalización.

La expositora propuso organizar su exposición en tres partes:

- Globalización, donde definió el concepto y explico las características de esta.
- América Latina, ubicándola en el proceso de la globalización.
- El Estado Peruano y los retos que le plantea la globalización.

11:00 – 11:15 Receso

11:15 - 1:15 **Taller de elaboración de proyectos (Percy Bobadilla docente del Departamento de Ciencias Sociales)**

El taller busca desarrollar la capacidad de elaborar proyectos a partir de la identificación de los elementos básicos de diseño y el uso flexible del marco lógico.

El taller explica la importancia de que los proyectos tengan desde su planificación, un enfoque de desarrollo para el cambio social, en tanto apuesta política, técnica y utópica. Se repasan los enfoques del desarrollo para introducir el tema de proyectos.

Se explicó también los principales tipos de proyectos (sociales, productivos, de infraestructura y ambientales) y se definió a estos como propuestas de cambio que se ejecutan o implementan en un contexto social determinado.

Dichas propuestas deben definir un discurso que permita a los ejecutores interpretar y entender la realidad en la cual desean intervenir y debe estar orientando a beneficiar directa o indirectamente a terceras personas o grupos.

Posteriormente se explicaron las etapas y componentes de los proyectos sociales. Se utilizó el árbol de problemas y el Marco Lógico como herramientas para identificar los

problemas y posibles soluciones, organizar los objetivos, indicadores, resultados y supuestos de un proyecto social de desarrollo. Los participantes trabajaron en grupos e hicieron ejercicios prácticos.



1:15 - 2:15	Almuerzo
2:15 - 4:00	Taller de elaboración de proyectos (Percy Bobadilla)
4:00 - 4:15	Receso
4:15 - 5:45	Taller de elaboración de proyectos (Percy Bobadilla)
5:45 - 6:15	Traslado a la Casa Kolping
6:30 - 8:00	Cena
9:15 - 10:15	Sesión psicológica

### **Sesión 12**

**Viernes 20 de Noviembre – Campus PUCP**

**Elaboración de proyectos**

7:30 – 8:30	Desayuno
8:30 – 9:00	Traslado al Campus PUCP
9:00 - 11:00	Taller de elaboración de proyectos (Percy Bobadilla)
11:00 – 11:15	Receso
11:15 - 1:30	Taller de elaboración de proyectos (Percy Bobadilla)
1:30 - 2:30	Almuerzo
2:30 - 4:00	Taller de elaboración de proyectos (Percy Bobadilla)
4:00 - 4:15	Receso
4:15 - 6:00	Taller de elaboración de proyectos (Percy Bobadilla)
6:00 - 6:30	Traslado Casa Kolping
7:00 – 8:00	Cena

### **Sesión 13**

**Sábado 21 de Noviembre – Casa Kolping**

**Diagnostico de grupo y tarde libre**

7:30 - 8:30	Desayuno
-------------	----------

9:00 - 11:30 **Dinámica de auto diagnóstico del grupo.  
Reconocimiento de fortalezas y debilidades (Natalia Consiglieri y Milagros Espinoza)**

A través de dinámica de animación sociocultural se abordó aquellas percepciones que los participantes podían tener del resto y en general del equipo. Las debilidades y fortalezas grupales sirvieron también como elemento base para luego discutir los compromisos post Programa. Al final de las dinámicas hubo un espacio de reflexión grupal.

11:30 – 11:45 Receso  
11:45 – 1:45 Socialización de experiencias (3 exposiciones)  
1:45 - 2:30 Almuerzo  
2:30 - 7:00 Receso y tarde libre  
7:00 - 8:00 Cena

## **Sesión 14 Domingo 22 de Noviembre**

### **Jornada en equipo**

7:30 - 8:30 Desayuno

8:30 - 5:00 **Día de playa, al sur de Lima** (Iris Jave, Natalia Consiglieri, Milagros Espinoza)

El objetivo de esta jornada es la integración del grupo a través de actividades de recreación y dinámicas de trabajo en grupo. Como parte de las actividades programadas se conformaron 3 grupos. En cada grupo, cada uno de sus miembros era asignado a una limitación física: vendado de los ojos (ciego), amordazado (mudo), atado de manos (manco), dos amarrados entre sí por un pie (a manera de siameses de a tres pies), uno con los dos pies amarrados. El objetivo es que cada grupo completara, una serie de pruebas físicas que requieran la organización grupal para que todos los miembros completen cada prueba exitosamente.

Luego de realizado los juegos y dinámicas programadas, los participantes contaron con un tiempo para bañarse en el mar. Para algunos esta experiencia fue realmente interesante ya que nunca habían tenido la oportunidad de ver o entrar al mar.



7:00 - 8:00            Cena

**Sesión 15**  
**Lunes 23 de Noviembre – Campus PUCP**

**Liderazgo ético y democrático**

7:30 - 8:30            Desayuno  
8:30 - 9:00            Traslado al Campus PUCP

9:00 - 11:00        **Ética, política y liderazgo (Gonzalo Gamio, profesor del Departamento de Humanidades)**

Este taller busca motivar la reflexión sobre la dimensión ética del ejercicio político y el liderazgo. Ofrece los conceptos centrales relacionados con la ética, así como un resumen de las diferentes perspectivas respecto al vínculo entre la ética y la política.

11:00 - 11:15        Receso

11:15 - 1:30

**Mesa de ex alumnos y propuesta post Programa  
(Filiberto Cueva, Lorena Carrasco)**

En este espacio se invitó a dos egresados de los programas de formación de líderes organizados en años previos por el Idehpucp. Los egresados contaron su experiencia, la forma en que el Programa de formación aportó en su trabajo como líderes en sus comunidades, dieron además algunas recomendaciones e intercambiaron con los participantes sus ideas e inquietudes en relación a la posibilidad de generar actividades posteriores al término del Programa.



1:30 - 2:30

Almuerzo

2:30 - 4:00

**Jóvenes y liderazgo** (Nicolás Zevallos y Karina Cisneros, Asociación Civil JuventudDes)

En este espacio los jóvenes reflexionaron sobre las principales tareas de los jóvenes en temáticas de desarrollo social y político. También reconocieron las diversas dificultades que los jóvenes encuentran para llegar a cumplir sus objetivos.

4:00 – 4:15

Receso

4:15 - 5:00

Jóvenes y liderazgo (Continuación)

5:00 - 5:30

Traslado Casa Kolping

5:30 - 7:00

Socialización

7:00 - 8:00

Cena

**Sesión 16**

**Martes 24 de Noviembre – Campus PUCP**

**Comunicación organizacional e incidencia política**

7:30 - 8:30

Desayuno

8:30 - 9:00 Traslado al Campus PUCP

9:00 - 11:00 **Taller de Comunicación organizacional y negociación**  
(Roberto Ramírez, profesor del Departamento de Ciencias de la Gestión de la PUCP)

Se definió el concepto de comunicación organizacional, los tipos de comunicación interna (formal e informal), el tipo de líderes que se forman en una organización y estrategias de comunicación para sobrellevar los problemas de una organización. Al finalizar la exposición se realizó un ejercicio práctico en base a un caso de problema comunicativo en una organización.

11:00 - 11:15 Receso

11:15 - 1:00 Taller de Comunicación organizacional y negociación  
(continuación)

1:30 - 2:30 Almuerzo

2:30 - 4:00 **Taller de manejo de medios, agenda pública e incidencia política** (Iris Jave)

Este taller parte de las experiencias de los chicos en participación y vigilancia ciudadana, para desarrollar algunos elementos para la acción responsable de ambos mecanismos de ciudadanía. El taller busca brindar herramientas para ejercer la incidencia política, lograr un mejor manejo de medios, e identificar a los públicos y grupos de interés necesarios para lograr el éxito de este proceso. Para esto, se revisa la presentación en medios de temas coyunturales; se analiza la relación entre la prensa y la agenda pública; y se presentan mecanismos más directos de incidencia política, entendida esta como la capacidad de poner temas que un grupo considere relevantes en la agenda política, en los medios de comunicación y en la opinión pública.



4:00 – 4:15	Refrigerio
4:15 – 5:30	Taller de manejo de medios, agenda pública e incidencia política (continuación)
5:30 - 6:00	Traslado Casa Kolping
7:00 - 8:00	Cena
9:15 - 10:15	Sesión psicológica

## Sesión 17

**Miércoles 25 de Noviembre – Campus PUCP**

### **Resolución de conflictos y acceso a la justicia**

7:30 – 8:30	Desayuno
8:30 – 9:00	Traslado al Campus PUCP
9:00 – 11:00	<b>Taller de resolución y manejo de conflictos</b> (Gustavo Moreno, Pro diálogo)

Este taller tiene como objetivo lograr que los participantes se sensibilicen respecto de la necesidad de entender el conflicto como una oportunidad de crecimiento y aprendizaje, y conozcan las posibles estrategias de negociación que podrían aplicar al contexto de las organizaciones sociales. Para ello se utiliza una metodología participativa que incluye trabajos grupales, análisis de casos, simulaciones, exposiciones interactivas y discusiones plenarios.

Primero se definió los conflictos como una “Situación en la que dos o más **partes perciben** tener objetivos mutuamente incompatibles en la búsqueda por satisfacer sus **necesidades y/o intereses**”, luego se presentaron los enfoques existentes sobre conflictos, considerando a la preventiva como una de las más adecuadas. Finalmente se presentó, teórica y prácticamente, mecanismos para abordar los conflictos.

11:00 – 11:15	Receso
11:15 – 1:30	Taller de resolución y manejo de conflictos (Gustavo Moreno)
1:30 – 2:30	Almuerzo
2:30 – 4:00	<b>Taller de Derechos Humanos y acceso a la justicia</b> (Mariana Chacón, Asistente de la Maestría de Derechos Humanos del Idehpucp)

El objetivo general del taller es desarrollar en los alumnos conocimientos esenciales en materia de derechos humanos

y herramientas básicas para el análisis y resolución de casos prácticos.

4:00 – 4:15	Receso
4:15 – 5:30	Taller de Derechos Humanos y acceso a la justicia (Continuación)
5:30 – 6:00	Traslado a la casa Kolping
6:30 - 7:30	Cena

## **Sesión 18**

### **Jueves 26 de Noviembre – Idehpucp**

#### **Medios de comunicación**

7:30 - 9:00	Desayuno
9:00 - 11:00	<b>Taller de lectura crítica de los medios de comunicación</b> (Luis Llontop, Instituto Bartolomé de las Casas)

Este taller ofrece herramientas para el análisis crítico de la información provista por los medios de comunicación, reconociendo que estos no pueden dejar de lado un carácter subjetivo. Al final del taller los participantes trabajan con diversos medios radiales y escritos con el fin de agudizar sus análisis.

11:00 - 11:15	Receso
11:15 - 1:30	Taller de lectura crítica de los medios de comunicación (Continuación)
1:30 - 2:30	Almuerzo (Casa Kolping)
2:30 - 4:30	<b>Seguimiento y acción post Programa. El uso del Twitter</b> (Paola Ugaz)

Usos y funciones del Twitter, reconocimiento de los cambios que este genera en la comunicación virtual y en el manejo de la noticia. Navegación por el programa y análisis de las potencialidades para los objetivos del Programa de Formación de Jóvenes Líderes.

4:00 - 4:15	Refrigerio
4:15 - 5:00	<b>Seguimiento y acción post Programa</b> (Natalia Consiglieri y Edward Armas)

Espacio para recoger las propuestas de acción una vez finalizado el Programa. Análisis del potencial adquirido por este nuevo capital social.

En este espacio surgieron algunas ideas como la creación de una red virtual así como la programación de encuentros anuales con los ex alumnos del Programa.

En este espacio también se recogió la percepción de los participantes en relación al Programa así como sus recomendaciones para posteriores experiencias.

6:00 - 7:30           Cena  
9:15 - 10:15        Sesión psicológica

## Cierre

### Viernes 27 de noviembre – Idehpucp

7:30 – 8:45           Desayuno  
11:00 – 12:00        Diálogo con Salomón Lerner Febres, presidente del Idehpucp  
12:00 – 1:00         Clausura y entrega de certificados (Salomón Lerner Febres y Mario Solari, representante del PNUD)  
1:00 – 3:00           Almuerzo de cierre



## 5. Monitoreo y evaluación del Programa

Para la medición de los resultados y el recojo de percepciones de los participantes se utilizaron diversas fuentes de verificación. Es del análisis de los resultados arrojados por estas fuentes que hemos realizado la evaluación y recomendaciones que se desarrollan a continuación.

### 5.1. Fuentes de verificación

**5.1.1 Encuestas de evaluación.** Se pidió a los participantes que llenaran una encuesta de evaluación de cada taller o sesión al finalizar el mismo. La encuesta consistía de ocho preguntas para marcar y tres preguntas cualitativas.

**5.1.2 Evaluación de participantes.** Se estableció una suerte de línea base a partir de un examen que se aplicó el primer día del taller. El examen de salida

era el mismo, lo que nos sirvió para comparar ambas y evaluar el nivel de receptividad.

**5.1.3 Sesiones de evaluación.** Se realizaron dos sesiones de evaluación, facilitadas por los coordinadores en plenario. La primera sesión fue a la mitad del Programa y la segunda fue el último día. En estas sesiones los participantes comentaron sobre la calidad de los ponentes, las condiciones logísticas, los temas trabajados, y la dinámica grupal.

**5.1.4 Buzón de sugerencias y diario colectivo.** Se colocó un buzón para que los participantes pudieran expresar de manera anónima y en cualquier momento sus opiniones y sugerencias para mejorar las condiciones del Programa. Este buzón se revisaba diariamente. Por no contarse con un sola aula para el desarrollo de las clases el uso del buzón no fue constante, disminuyendo así el potencial que este pudo tener en experiencias anteriores.

Además se colocó a disposición de todos, un cuaderno denominado diario colectivo, en el cual los participantes podían colocar cualquier tipo de apreciación, sentimiento, etc. Valía cualquier forma de expresión: algunos dibujaron, otros escribieron, etc.

#### **5.1.5 Reuniones de evaluación del equipo organizador**

Una vez finalizado el Programa se realizó una reunión para poner en común las apreciaciones que el grupo organizador pudo tener en relación a todo el proceso.

#### **5.1.6 Evaluación del acompañamiento psicológico**

Los jóvenes que participaron del Programa organizado contaron con cinco sesiones psicológicas de una hora, facilitadas por psicólogas clínicas. Los jóvenes fueron organizados en tres grupos (conformados por 8 o 9 personas), siendo facilitados por una psicóloga cada uno.

La idea de brindar sesiones psicológicas grupales surge de la importancia de contar con un espacio que permita elaborar y procesar esta intensa experiencia, dando cabida a los afectos que ésta moviliza para que sea vivida como una experiencia integral: tanto de formación académica, de convivencia, aprendizaje e intercambio con jóvenes de otras regiones, así como de crecimiento emocional.

A lo largo del proceso se pudo observar la presencia de diferentes temas, los cuales fueron trabajados en cada uno de los grupos. Desde el inicio, se propuso como consigna para el espacio grupal, que los jóvenes eran libres de abordar cualquier tema y que todo aquello se manejaría con mucha confidencialidad.

En las sesiones se trabajó el tema de la desconfianza y sorpresa hacia el mismo espacio psicológico, luego de lo cual se pudo dar paso a la construcción de un vínculo de confianza entre los miembros de cada grupo, así como entre

el grupo y la facilitadora. Se trabajó en paralelo cómo esa desconfianza que ellos estaban manifestando al interior del grupo y hacia la psicóloga, era también una desconfianza hacia muchos participantes del Programa.

Dicha desconfianza quizá era difícil de hacer consciente, evidenciar o nombrar en tanto la convivencia les exigía que interactuaran, más allá de sus sentimientos y sensaciones. Poder visibilizar esto generó mucho alivio en los jóvenes, ya que fue entendido como un sentimiento natural, dado que de pronto tenían que compartir espacios íntimos con muchas personas desconocidas.

Otra de las temáticas que surgió dentro del espacio psicológico fue lo difícil de la convivencia en grupo, con tantas personas y tan distintas entre sí, quienes a su vez tienen costumbres y formas muy diferentes, tanto por ser de un sexo diferentes como por ser de zonas y sectores socio económico diversos. Todo esto demandaba en un inicio una gran capacidad de adaptación en los integrantes del grupo, quienes permanentemente tenían que adecuarse a las necesidades del grupo, poniéndolas por encima de las necesidades individuales.

Es importante señalar que esto es difícil en tanto ellos siendo líderes se caracterizan por moverse en espacios donde suelen tener mayor control de la organización y devenir de los eventos, siendo una tarea importante en los grupos desmitificar el rol de “líder único” para descubrir y valorar la diversidad y la paridad entre ellos. Esto significó un reto para el grupo y fue importante que se pudiera procesar a lo largo de las dinámicas psicológicas.

Muchos de los conflictos que fueron mencionados en las sesiones psicológicas tuvieron que ver con el proceso de desarrollo por el que los participantes, de acuerdo a su edad, estaban pasando. En este caso específico, la sexualidad y todos sus elementos, como las relaciones de pareja, la atracción entre los integrantes o las dudas y preguntas en cuanto a la orientación sexual de algunos de los mismos, estuvo todo el tiempo como un tema transversal al funcionamiento grupal. En ese sentido, es importante que hayan contado con un espacio psicológico para poder expresar estos sentimientos también y hablarlos en un espacio de contención y confidencialidad.

También estuvo presente, a lo largo del proceso psicológico, la ambivalencia que generaba en ellos el hecho de estar alejados de sus casas y su cotidianidad, a la vez el hecho de sentirse muy gratificados por estar viviendo la experiencia del taller y además haber sido elegidos dentro de un grupo mayor para participar de esa experiencia. En ese sentido, en algunos era muy marcada la sensación de orgullo por haber sido escogidos y la gratitud hacia la experiencia, mientras que para otros en un inicio la adaptación fue más compleja.

Hacia el final del taller, muchos manifestaron sentirse ya cansados y desear retornar a sus zonas, lo que a su vez les generaba cierto temor por aquello que encontrarían diferente luego de haber estado ausentes. Se trabajó con ellos la dificultad para dejar el espacio del taller y al grupo en sí, al cual probablemente nunca verían de nuevo en su totalidad y en un contexto similar. En ese sentido,

el espacio sirvió también para elaborar el duelo propio de cerrar una experiencia tan intensa como el Programa.

Todos refieren haberse sentido cómodos con la organización y la relación que establecieron con las y los coordinadores del Programa, sin embargo en algunos momentos hicieron alusión a la ausencia de la persona que coordinaba la experiencia en su conjunto. En ese sentido, creemos que es importante que los jóvenes puedan diferenciar, por un lado a las personas que conducen la experiencia en lo cotidiano y con quienes establecen y construyen un vínculo más cercano, de un referente de mayor autoridad y jerarquía, quien también esté presente a lo largo del taller.

Si bien los participantes refirieron una relación de confianza con los coordinadores del Programa, se pudo observar por momentos una confusión de roles, en los cuales algunas coordinadoras tuvieron que asumir dos funciones paralelamente, el de facilitadora y el de líder del equipo, generando una falta de referente de mayor autoridad. Creemos conveniente que los roles estén mejor definidos y que exista una figura de autoridad presente a lo largo del taller, que permita diferenciar claramente las funciones y aproximaciones para que los participantes se sientan acogidos en una mejor estructura jerárquica y sepan claramente a quién dirigirse en las diversas situaciones.

## 6. Principales resultado de la evaluación

A continuación presentamos un cuadro con el resumen de los resultados obtenidos por cada actividad evaluada. Resaltamos con amarillo las calificaciones mayores de 90 y con naranja aquellas con menor calificación (por debajo de 75)

Sesiones	Ayudó a profundizar o aclarar temas	Aportó conocimientos útiles para mi labor de líder	Fue entretenida	Captó y mantuvo mi interés	Contribuyó a la integración del grupo	Contribuyó a mi desarrollo y crecimiento personal	El profesor mostró dominio del tema
Enfoque y perspectivas de desarrollo	77,4	79,1	73,9	80	76,5	73,9	87
Panel desarrollo sostenible	80	85,2	82,9	80,9	78,3	87	80,9
Crecimiento y desarrollo	87,5	87,5	75,8	74,2	70,8	78,3	80,8
Desmitificando nuestra historia	82,7	85,5	85,5	85,5	82,7	86,4	89,1
Panel arte, iniciativa juvenil y memoria	82,6	84,3	87	87,8	81,7	84,3	84,3
Taller sobre la elaboración de la memoria entre los jóvenes	88	88	86,4	88,8	89,6	88,8	85,6

El conflicto armado interno: contexto, causas y consecuencias	94,4	96	93,6	94,4	92	94,4	96
Memorias en conflicto	86,4	88,8	83,2	78,4	78,4	86,4	96,0
Cultura y memoria	88,9	82,2	85,6	87,8	88,9	90,0	88,9
Mesa Cómo debe de pensarse el museo de la memoria	96,25	95	91,25	93,75	93,75	91,25	93,75
Discriminación en el Perú	83,5	89,4	75,3	81,2	78,8	84,7	90,6
Conversatorio: Discriminación y cultura	95,8	97,9	95,8	96,8	94,7	95,8	97,9
Pluralidad e interculturalidad	88,8	87,2	87,2	84,8	88	86,4	93,6
Debate sobre Madeinusa	91,3	95,7	98,3	98,3	98,3	98,3	91,3
Enfoque de género	93,6	92,7	95	96,7	95,5	89,1	94,5
Taller de expresión oral	95,7	99,1	98,3	100,0	96,5	96,5	99,1
Taller de expresión corporal	95,7	97,4	98,3	98,3	97,4	96,5	99,1
Taller de redacción	91,8	90,9	85,5	90,9	90,0	92,7	96,4
Taller Prácticas creativas de comunicación	90,4	91,3	93,9	90,4	92,2	89,6	92,2
Narcotráfico y sendero luminoso	90,4	93,0	84,3	87,0	84,3	88,7	88,7
Procesos políticos en América Latina	92,2	93,0	87,8	89,6	87,0	90,4	95,7
Democracia y descentralización	92,2	91,3	87,0	87,8	83,5	89,6	92,2
Partidos políticos y coyuntura pre electoral	96,5	96,5	95,7	94,8	92,2	91,3	96,5
El Perú en el contexto de globalización	85,7	83,8	77,1	78,1	80,0	81,0	89,5
Taller de elaboración de proyectos	98,1	100,0	99,0	100,0	100,0	98,1	100,0
Ética, política y liderazgo	82,4	81,6	75,2	76	76,8	82,4	86,4
Mesa de exalumnos	91,2	92	96,8	93,6	94,4	92,8	88,8

Mesa Jóvenes y liderazgo	58,2	58,2	59,1	60,0	61,8	60,9	56,4
Taller de comunicación organizacional	94,3	92,4	83,8	86,7	87,6	88,6	97,1
Taller de manejo de medios, agenda pública e incidencia política	92,4	93,3	84,8	89,5	92,4	91,4	94,3
Taller de resolución y manejo de conflictos	92,2	95,0	94,5	93,0	89,4	90	94
Taller de derechos humanos y acceso a la justicia	94,5	92,7	87,3	87,3	90,9	92,7	96,4
Taller de lectura crítica de los medios	94,5	94,5	96,4	94,5	94,5	94,5	87,3

Como se puede apreciar en el cuadro, los participantes aprecian más las sesiones y talleres que utilizan metodologías participativas, ayuda audiovisual (en especial videos, pero también presentaciones en power point), y que promueven el debate y la reflexión en el grupo.

Los paneles y mesas de debate son en general mejor evaluados que las clases dictadas por una sola persona. Igual ocurre con los talleres que buscan desarrollar capacidades comunicativas, como es el taller de expresión oral y corporal.

Los participantes consideraron muy útil el taller de elaboración de proyectos pero en su mayoría consideraron que este debía contar con más horas pedagógicas para poder desarrollar mejor cada uno de los contenidos a tratar.

La presentación de experiencias de participación ciudadana o desarrollo con componentes artísticos o con alto grado de creatividad fueron también muy bien evaluadas por los participantes, por lo cual recomendamos se repliquen en las siguientes oportunidades.

En cambio, fueron menos entusiastas respecto a metodologías de dictado más tradicional, pues por lo general la exposición les resultaba un poco densa, les costaba más trabajo mantener la atención y les parecía que el tiempo para preguntar quedaba corto. Probablemente esto pueda ser controlado si es que se programan las actividades asegurando un equilibrio por sesión entre las actividades lúdicas y lo teórico.

## 7. Testimonios

Colocamos a continuación algunos testimonios que nos permiten conocer las expectativas con que salieron los participantes. Estas frases fueron recogidas de diario colectivo y/o de las pruebas que realizaron al terminar el Programa.

### “A los Líderes del IDEHPUCP”

*“A las llamas ardientes de esperanza,  
A las estrellas parciales del cielo,  
A nosotros los hombres que despiertan en silencio,  
A nosotros que abrimos los ojos con asombro,  
A nosotros que casi despiertos  
Jugamos a los dados  
Compartiendo con el Yo “egocéntrico”  
Compartiendo con el cansancio  
Que observa en silencio  
La inquietud del hombre despierto  
A nosotros plurales y comunes  
Que amamos el mundo  
Que “brillamos” en el firmamento  
Destellando ilusiones, alegrías y esperanzas  
Dejando rotas las cadenas de prejuicios  
Construyendo una humana humanidad  
Del pueblo que despierta  
Cual estrella reluciendo  
En el monte de la villa  
Que se llama Perú”  
Anónimo*

---

Amigos:

“Qué bueno que el cuaderno no haya iniciado con poesía, hoy es viernes 13, buh!, ésta primera semana ha sido... chicos no pude seguir escribiendo, creo porque las clases se pusieron muy intensas.

Hoy es nuestro último día... todos juntos, espero nos podamos ver pronto y que podamos compartir además de los sueños... los logros.

Deseo lo mejor para este equipo de gente tan genial e inteligentes y para este grupo de amigos, que espero nunca se pierda...recuerden que “un amigo es como un alma en dos cuerpos”, sigamos adelante amigos, porque sabemos que juntos podemos llegar muy lejos.”

Los quiero y siempre los recordaré, besos!

Ximena Docarmo  
Lima, 27.11.2009

---

(074 978746816) Chiclayo

“Los amigos son la mejor familia porque se eligen por un sentimiento...

Todos ya son parte de mi, sigan así”

Georgee Gonzales Vega

---

“Para los hermanos líderes....

Chicos hoy termina el curso; hemos estado juntos casi un mes completo y he podido tener muchos y lindos hermanos. Se también que cada uno es distinto pero a la vez somos tan iguales....”

Anónimo

---

“(El Programa) Me ha ayudado a ser más tolerante, a compartir a convivir con otras personas a respetar sus ideas así esté en desacuerdo. Personalmente siento que he madurado más.”

Giovanna Liz Córdova Ravichagua

“(El Programa) Ha logrado que pueda ver y sentir el conflicto armado de una perspectiva totalmente distinta a la que viví, ha dejado huella en mí.”

Helen Reyes Hoyos

### **Testimonios de profesores**

“Me parece una propuesta (*el Programa*) que merece apoyarse ya que los jóvenes cuentan con pocos espacios de participación en la escena nacional y en este Programa participan jóvenes que cuentan con una experiencia en sus regiones y que vienen con miradas frescas y locales.”

María Eugenia Ulfe, antropóloga

---

“...Las manifestaciones artísticas a veces no son tomadas en cuenta como plataformas reflexivas, que dan luces sobre la sociedad en que son producidas, además que a partir de ellas se pueden elaborar múltiples reflexiones sobre distintas dimensiones de lo social...(*volvería a participar en una iniciativa como esta*) porque es un espacio importante para despertar el interés y compromiso de los jóvenes por los derechos humanos y la realidad social.”

Jorge Miyagui, artista plástico

---

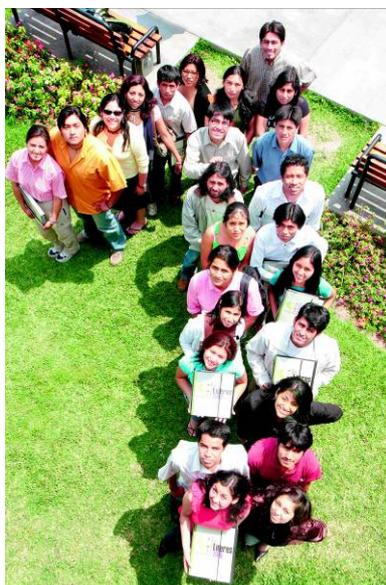
“...Fue un buen grupo, muy participativo e interesado en el tema que traté en clase, en particular sobre los enfoques de desarrollo y pobreza. Cuando les tocó presentarse efectivamente se notó que pertenecían a diversas regiones del país; y que estaban haciendo buenas relaciones de amistad entre ellos.”

Ismael Muñoz, economista

## **8. Conclusiones y recomendaciones:**

- El Programa de Formación de Jóvenes Líderes, a través de la experiencia de las 4 promociones existentes, se consolida como un referente de educación en democracia a nivel nacional.
- Los paneles, mesas de debate y actividades lúdicas participativas tienen un alto grado de aceptación de los participantes en comparación a los métodos tradicionales de enseñanza.
- Las actividades que permiten desarrollar nuevas capacidades comunicativas en los líderes tienen un alto grado de aceptación, esto al explorar nuevos medios de expresión que van ganando importancia en los espacios públicos, como es el caso del impacto que nuevos géneros artísticos como la performance, la intervención de objetos, el testimonio, etc.
- Realizar las actividades en diversos espacios pedagógicos permite combatir el aburrimiento que la cotidianidad, naturalmente, genera. El aula del Campus, como alternativa a las actividades en el auditorio de la Casa Kolping, favoreció el proceso de aprendizaje al contar con buena iluminación y ventilación.
- Contar con los materiales de apoyo desde el inicio facilitó el trabajo: Se contó con suficientes papelógrafos, plumones, masking tape y cartulinas de colores. Recomendamos para posteriores experiencias solicitar un espacio para el guardado de los materiales dentro del campus, asegurando así la facilidad en el traslado de dichos materiales.
- Ocurrió en algunos casos que determinadas actividades se programaron con una duración muy corta lo que retrasó la salida del bus y todas las actividades posteriores. Recomendamos revisar la duración de las actividades.
- Los almuerzos se realizaron sin ningún contratiempo, salvo el del tiempo invertido en el traslado desde el aula de actividades a la cafetería central. Recomendamos para posteriores actividades coordinar con una cafetería más cercana, como por ejemplo la cafetería de arte.

- La convivencia permitió pasar a un nivel más maduro de integración grupal, que implica la integración de lo positivo y lo negativo, la confrontación con las propias limitaciones y fallas de los demás, y el desarrollo de la tolerancia, el respeto y la humildad.
- El principal aprendizaje del Programa se da en el intercambio de experiencias diversas pero que corresponden a la misma nación.
- Los líderes, por su desarrollo anterior al del Programa, vienen con conocimientos y discursos asumidos como categóricos y verdaderos. Parte del proceso de aprendizaje se basa en la descapacitación de los participantes: enseñarles a aprender, cuestionar, debatir, escuchar.
- Todas las personas involucradas participaron en reuniones antes, durante y después de realizado el Programa, con el fin de replantear tareas, evaluar el trabajo individual y el del equipo así como para pensar conjuntamente la forma de abordar ciertos imprevistos. Estas reuniones fueron bastante útiles, por lo cual recomendamos formalizarlas y programarlas más seguido para experiencias posteriores.
- Si bien consideramos que el proceso de selección fue bastante detallado en la evaluación de los perfiles, consideramos importante que se considere realizar en el proceso final de selección, algún tipo de prueba oral, ya sea virtualmente, para así poder ser más exhaustivos en la selección y evaluar otro tipo de aptitudes, como capacidades comunicativas (capacidad de escucha, discernimiento, espontaneidad, expresión de ideas de forma concisa, valores personales, etc.)
- Finalmente, hay que mencionar que el aprendizaje no es únicamente de los jóvenes líderes, sino también de los docentes y el equipo organizador, quienes hemos aprendido bastante de las experiencias y de las “ganas de hacer” que caracterizaba a los líderes.



## 9. Anexos

### 9.1 Anexo 1: Reseñas de participantes

#### Magaly Anaís Aguilar Rodríguez (Cajamarca)

Soltera, 21 años. Estudia Derecho y Ciencias Políticas en la Universidad Privada Antonio Guillermo Urrelo. Está a cargo de la dirección de Salud del Parlamento Unión Colegial y Juvenil, organización que tiene como objetivos principales la toma de conciencia de los alumnos y jóvenes sobre la educación que reciben.

Es miembro activo de la Asociación para la Litigación Oral con Justicia en el Perú (Aslij –Perú), grupo de magistrados que promueven el conocimiento de la nueva reforma del Código Procesal Penal y del sistema judicial en general.



Actualmente está realizando su Sesigra en Derecho en la Corte Superior de Justicia de Cajamarca, en el Segundo Juzgado Especializado de Familia.

#### Gissela Giovanna Cárdenas Macedo (San Martín)



Soltera, 23 años. Es estudiante de la carrera médica de Obstetricia en la Universidad Nacional de San Martín – Tarapoto.

Es presidenta de la Agrupación de Jóvenes Líderes – Colectivo de Jóvenes, la misma que tiene por objetivo fortalecer organizaciones juveniles a través del liderazgo democrático, la incidencia política y los procesos de inclusión juvenil en los espacios de toma de decisiones.

Es coordinadora de la campaña de vigilancia ciudadana “Por equidad e inclusión, cuida tu inversión, mejora tu región” (organizada por la Asociación de Comunicadores Sociales - Calandria en coordinación con el Colectivo de Jóvenes de San Martín). De este modo, realiza actividades como conferencias de prensa, ferias informativas y foros públicos en los departamentos de la Libertad, Amazonas y San Martín.

Sus temas de interés son organizaciones juveniles, participación ciudadana, democracia y gobernabilidad.

#### Jennifer Guissel Castañeda León (Lima)

Soltera, 23 años. Es estudiante del X ciclo de Psicología Social en la Universidad Nacional Federico Villarreal y miembro del equipo de voluntarios del Idehpucp.

Pertenece al movimiento juvenil Jóvenes sin Fronteras, grupo de animación misionera.

Actualmente es miembro de la parroquia El Señor de la Paz – comunidad Virgen del Carmen, en ella se encarga de asesorar el programa de Confirmación.

Ahora, como parte de la parroquia, está diseñando un programa de promoción del reciclaje y mejoramiento de áreas verdes para niños y niñas de la comunidad; además está desarrollando los estatutos para la asociación de Psicólogos Sociales de la Universidad Nacional Federico Villareal.

Sus principales temas de interés son derechos humanos, resiliencia y proyectos sociales.



### **Giovana Liz Córdova Ravichagua (Junín)**



Soltera, 22 años. Es bachiller en Sociología por la Universidad Nacional del Centro, colaboradora en el proyecto *Maqta Pasñakunapaq Allin Kausayninpaq* (Por el buen vivir de las y los jóvenes) de la Asociación Indígena para el Desarrollo de Nuestros Pueblos (Ucsicep).

Dicha organización busca generar espacios de encuentro con jóvenes migrantes para trabajar en el fortalecimiento de sus múltiples capacidades y contribuir en su desarrollo personal y social.

Sus temas de interés son jóvenes, cultura, género, medio ambiente y desarrollo social, entre otros.

### **Giovanna Célica Cruz Cajvilca (Ancash)**

Soltera, 23 años. Es bachiller en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo de Ancash. Pertenece a la Red Lideración, conformada por jóvenes que implementan iniciativas de liderazgo y emprendimiento en sus localidades.

Actualmente trabaja con comunidades rurales. Ha implementó iniciativas de liderazgo así como un voluntariado integrado por jóvenes universitarios de distintas carreras que comparten el interés de mejorar la calidad de vida de sus comunidades.

Sus principales intereses son la comunicación intercultural, la comunicación para el desarrollo entre otros.



### **Thania Flor Cueva López (Ancash)**



Casada, 25 años. Es licenciada en Enfermería por la Universidad Nacional de Ancash Santiago Antúnez de Mayolo, Huaraz y miembro activo del equipo regional de Foro Salud.

Actualmente impulsa la formulación del Plan Regional de la Juventud. También ha realizado trabajos como encargada de la Secretaría Técnica de la Estrategia Regional “Creciendo Contigo” del Gobierno Regional de Ancash.

Ha contribuido con la formulación del Plan Regional Articulado 2008 – 2015 de dicha estrategia.

Sus principales temas de interés son atención integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes; educación; promoción de la salud; desarrollo

económico y social; entre otros.

### **Pedro David Chilón Chuquimango (Cajamarca)**

27 años. Es licenciado en Educación por la Especialidad de Lenguaje y Literatura de la Universidad Nacional Cajamarca.

Ha trabajado en la Universidad San Pedro de Chimbote, filial Cajamarca. Es miembro activo de la Academia Regional del Idioma Quechua de Cajamarca (Ariqc), institución que se preocupa por la redención, el rescate, la conservación, el cultivo y la difusión de la lengua Quechua y la cultura andina.

Asimismo es promotor de Creación y presidente de la Academia Regional del Idioma kichwa variedad Cajamarca - Ariqc, filial Porcón Bajo. Del mismo modo, es miembro integrante de la Red Regional de Apoyo a la Educación Intercultural en Contextos Multilingües y miembro integrante de la Asociación Nacional de Maestros de Educación Bilingüe Intercultural (Anamebi).



### **Ximena Stefani Docarmo Cohaila (Tacna)**



Soltera, 21 años. Es estudiante de Contabilidad en el Instituto Superior Tecnológico Telesup; integrante y coordinadora legal de la asociación civil D-cada Ciudadano. Con dicha asociación, promueve la práctica de valores y el cambio de actitudes de los ciudadanos, el desarrollo de redes descentralizadas así como el cuidado del medio ambiente y la equidad de género.

Ha sido becaria del curso de Voceros Políticos, organizado por la Fundación Alemana Konrad Adenauer y el Instituto de Economía Social de Mercado (IPESM). Ha organizado talleres sobre presupuesto participativo, educación, seguridad ciudadana, etc.

Entre sus temas de interés se encuentran la participación ciudadana de los jóvenes, la educación, la inclusión y los procesos de interculturalidad, el desarrollo social, etc.

### **Jesús Antonio Donayre Caicedo (Iquitos)**

Soltero, 26 años. Es bachiller en educación; egresado de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana – Iquitos; facilitador del proyecto *Punchi Warmi* de la Municipalidad Distrital de San Juan Bautista. Dicho proyecto busca fortalecer capacidades (habilidades sociales, lucha contra la violencia familiar y formación técnico - productivas) en mujeres de organizaciones sociales de base del distrito.



Ha sido parte de diferentes espacios de concertación centrados en promover la participación juvenil, como la Asociación Regional de Organizaciones Juveniles de Loreto (Arojul), el Consejo de Participación Juvenil e instituciones privadas como la Asociación Kallpa.

Asimismo ha realizado talleres de formación de líderes juveniles con enfoque de género, talleres de autoestima, comunicación asertiva, entre otros.

### **Narciso Gómez Pillaca (Ica)**



Soltero, 20 años. Es estudiante de la Especialidad de Lengua y Literatura de la Universidad Nacional San Luís Gonzaga de Ica y miembro de la Asociación de Jóvenes del asentamiento humano Fernando León de Vivero.

Como parte de dicha asociación, logró desarrollar un proyecto de agua potable y alcantarillado en su distrito. Además participó del proyecto “En la emergencia y reconstrucción los Niños y las Niñas primero”.

Actualmente es miembro activo de distintas organizaciones universitarias que buscan la reforma del sistema universitario desde la reflexión de los estudiantes.

Sus principales temas de interés son la interculturalidad, la participación juvenil, la educación y el desarrollo sostenible.

### **Georgee Giomar Gonzales Vega (Lambayeque)**

Soltero, 21 años. Es estudiante de Sociología en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Es promotor del área de infancia del Centro Esperanza, el cual busca promover las habilidades y capacidades de los niños, niñas y mujeres a favor del desarrollo humano de su comunidad.

Asimismo es militante de la Unión Nacional de Estudiantes Católicos, Secretario de Comunicaciones y Proyección Social del Centro Federado de Sociología de su universidad; además, es miembro de la agrupación política estudiantil Súmate.



### **Judith Amaranta Huiza Soto (Huancavelica)**



Soltera, 24 años. Es bachiller en Educación en la Especialidad de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Huancavelica; Vicepresidenta de la Asociación Iniciativa y Desarrollo (ASIDEH), la cual tiene por objetivo fortalecer las capacidades de la sociedad civil para mejorar la calidad de vida de sus localidades.

Es coordinadora del Espacio de Jóvenes Ambientalistas de Huancavelica. Ha organizado seminarios de identidad cultural y congresos como el de educación rural y medio ambiente, entre otros.

Además fue secretaria del taller literario “Surcando Raíces” y ha apoyado el área de difusión cultural del Instituto Nacional de Cultura de Huancavelica.

Los temas de su interés son derechos humanos y medio ambiente, liderazgo y participación ciudadana y educación intercultural.

### **Carlos Alberto León Quispe (Arequipa)**

Soltero, 27 años. Es estudiante de Literatura y Lingüística en la Universidad Nacional de San Agustín; coordinador del área de Derechos Humanos de la Red Interquorum Arequipa; integrante del Colectivo de Inclusión Social y Reconciliación (Cisyr), de la Mesa de Concertación para la Lucha Contra la Pobreza y del Movimiento Ciudadano Para que no se Repita.

Sus temáticas de interés y discusión son el protagonismo social juvenil, los derechos y el desarrollo humano, la democracia, la realidad nacional e internacional, la administración pública, el análisis crítico del discurso, entre otros.



### **Guido Mamani Ccallaccasi (Cusco)**



Soltero, 21 años. Estudiante de la carrera profesional de Ingeniería Informática y Sistemas de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco (Unsaac).

Miembro de la Federación Universitaria Cusco, ente máximo de representación de la comunidad estudiantil. En dicho espacio desempeña el cargo de Secretario de Organización.

Ha participado como representante de su universidad en diferentes eventos juveniles. Es parte del Círculo de Estudios "Infoxtreme", el cual promueve la igualdad del acceso a las tecnologías.

Sus principales temas de interés son la tecnología e innovación, la política, la democracia y la ciudadanía.

### **Daisy Cinira Méndez Cisneros (Ayacucho)**

Es estudiante de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga (Unsch); coordinadora del grupo activista Amnistía Internacional de Ayacucho; miembro pleno de la Asociación Civil Voluntades (Voluntades Jurídico); integrante de la Mesa de Concertación de Jóvenes de Ayacucho y miembro fundador del círculo de estudios "Iter Veritas". Además ha elaborado proyectos de impacto social en beneficio de su comunidad.



### **Jaime Jordi Morales Herrera (Lampa-Puno)**



Soltero, 27 años. Estudiante de Ingeniería estadística e Informática en la Universidad Nacional del Altiplano. Vocero de la red Interquorum Lampa en el área temática de Medio ambiente y desarrollo sostenible.

Es miembro pleno del Centro Cultural Sentimiento Lampa. Ha organizado talleres sobre empoderamiento juvenil abordando temas de organización, identidad, liderazgo y democracia, así como talleres de medio ambiente, paneles de anticorrupción, entre otros.

Sus temas de interés son jóvenes y medio ambiente, desarrollo social y democracia política.

### **Saulo Cristhian Paz Olivares (Piura)**

Soltero, 19 años. Llevó cursos de Marketing y Tratado de Libre Comercio en la Universidad Nacional de Piura. Es parte del Movimiento Ecologista del distrito de Catacaos. Su función como secretario en este grupo consiste en la restauración de las áreas verdes y la concientización de toda la población de su comunidad para el cuidado del medio ambiente.



Es secretario general del comité de jóvenes de la organización política distrital Por mi Pueblo a Trabajar (PPT). Ésta tiene como objetivo principal formar jóvenes líderes en política y desarrollo social.

Es presidente del comité de jóvenes del asentamiento humano José Carlos Mariátegui, el objetivo principal de la institución es ayudar en el rendimiento académico a los niños de nivel inicial-primario.

### **Giuliana Gisella Quechu Chirinos (Arequipa)**



Soltera, 23 años. Es bachiller en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa; reportera y conductora de Radio Yaraví, medio asociado a la Coordinadora Nacional de Radio (CNR).

Ha elaborado informes sobre el tema de igualdad de género. Es miembro del Núcleo Anticorrupción de Arequipa-Cecycap y del Núcleo Educativo Regional.

Sus principales temas de interés son igualdad de género, educación y lucha contra la corrupción entre otros.

### **Esly Yofrey Quijano Velásquez (Chiclayo)**

Soltero, 23 años. Es estudiante de Sociología en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo; ex integrante del comité electoral, miembro y agente de desarrollo social de la Asociación Civil D-Cada Ciudadano.

Actualmente, como parte de dicha asociación está apoyando al proyecto Tejiendo Redes. Además es representante de D-Cada Ciudadano en el Espacio Regional de Organizaciones Juveniles (EROJ).

Dentro de su universidad es secretario de Economía del Movimiento Ético Social Independiente (MESI).



### **Helen Patricia Reyes Hoyos (Chiclayo)**



Soltera, 25 años. Es madre de una niña de 5 años y estudiante de obstetricia. Voluntaria y coordinadora del centro juvenil “Futuro”, el cual busca comprometer a jóvenes en la defensa de su ciudadanía y en el desarrollo de una cultura emprendedora.

Como parte del centro juvenil “Futuro” implementa estrategias educativas, preventivas y promocionales en salud y desarrollo social, a través de talleres, charlas, video forum y campañas de prevención de conductas de riesgo.

También es miembro responsable del área de capacitación y eventos de la junta directiva del Comité de Vigilancia del Plan Regional de la Juventud y Cultura de Paz de la región Lambayeque.

Los temas que más le interesan son los relacionados a la salud sexual y reproductiva.

### **Elser Sánchez Díaz (San Martín)**

Soltero, 21 años. Es egresado de Ingeniería Agroindustrial de la Universidad Nacional de San Martín; coordinador del Comité de Proyectos de la Red de Organizaciones Juveniles de San Martín, la cual busca fortalecer las organizaciones juveniles de la región por medio del liderazgo democrático, vigilancia social e incidencia política.

Además es miembro activo, ex-presidente y fundador del Equipo Estudiantil para el Desarrollo Agroindustrial,



el cual trabaja temas de productividad agroindustrial y realizan visitas a diferentes plantas de procesamiento en la región.

### **Alan Joel Tapia Robles (Ayacucho)**



Soltero, 22 años. Es vocero regional del Colectivo de Actores Políticos Jóvenes Corapjo, organización que agrupa a actores políticos y sociales, jóvenes de distinta tendencia ideológica, comprometidos con la realidad local, regional y nacional.

Asimismo es miembro del Comité Ejecutivo Regional; secretario de Juventudes del Frente de Defensa del Pueblo de Ayacucho y miembro integrante del Comité Ejecutivo Regional de la Mclpa.

También organizó el Foro Ciudadano Regional “Democratización Interna en los Partidos Políticos y Movimientos Regionales”, además de otros eventos dirigidos principalmente a jóvenes.

### **Sandy Yannina Torres Alvarez (Trujillo)**

Soltera, 21 años. Es estudiante de Farmacia y Bioquímica en la Universidad Nacional de Trujillo; miembro de la Asociación Científica de Estudiantes de Farmacia (ACEF). Actualmente es la encargada de la Secretaria de Proyectos de Investigación con Servicio a la Comunidad, asociación que está formada por estudiantes de Farmacia.

Como integrante del ACEF realiza cursos para estudiantes de Farmacia, desarrolla proyectos de investigación, organiza charlas educativas – sanitarias dirigidas a la sociedad y realiza pequeñas campañas de salud gratuitas para personas con bajos recursos.



### **Nilo Valverde Meza (Cusco)**



Soltero, 21 años. Es estudiante de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Privada Alas Peruanas, filial Cusco; secretario y miembro activo de la organización juvenil Jóvenes en Acción, la cual busca fortalecer la participación de jóvenes en espacios de incidencia política para el logro del desarrollo local y regional.

Es miembro de la mesa de jóvenes del distrito de San Jerónimo. En ella ejecuta, con la participación de los demás miembros, el microproyecto “Protegiendo al medio ambiente”.

### **Jenny Eliana Zapana Silva (Ica)**

Soltera, 21 años. Es estudiante de Ciencias de la Comunicación en la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica y presidenta del grupo juvenil Juventud para el Desarrollo y Medio Ambiente (Judema-Ica), el cual tiene como objetivo aportar al desarrollo sostenible de la región a través de la participación activa y comprometida de cada uno de sus integrantes; asimismo, promover actividades para la protección del medio ambiente y la gobernabilidad.

Promovió la creación de su organización a raíz de la emergencia vivida por el terremoto del 2007. De manera voluntaria apoyó a un sector de los damnificados en la limpieza y recuperación de sus enceres.

Está abocada a contribuir con el proceso de reconstrucción de Ica, y sus temas de interés son la protección de medio ambiente, la gobernabilidad, la educación y el desarrollo social.



## 9.2 Anexo 2: Ficha de evaluación de clases y talleres

### Ficha de Evaluación de Clases

Califica esta actividad indicando si estás de acuerdo o en desacuerdo con cada una de las afirmaciones que presentamos en el cuadro:

TD = Totalmente en Desacuerdo  
 MD = Moderadamente en Desacuerdo  
 I = Indiferente (ni de acuerdo ni en desacuerdo)  
 MA = Moderadamente de Acuerdo  
 TA = Totalmente de Acuerdo

**IMPORTANTE:** Las encuestas son anónimas y buscan mejorar la Escuela.  
 Por favor responde con la mayor sinceridad.

Sobre la clase:	TD ☹ ☹	MD ☹	I ☺	MA ☺ ☺	TA ☺ ☺ ☺
1.- Ayudó a profundizar o aclarar temas y contenidos desarrollados en clase					
2.- Aportó conocimientos o información útil para mi labor como líder					
3.- Fue entretenida					
4.- Captó y mantuvo mi interés					
5.- Contribuyó a la integración del grupo de participantes					
6.- Contribuyó a mi desarrollo y crecimiento personal					
7.- El profesor(es) mostró dominio del tema					

- 8.- En un futuro ¿sugerirías que se repitiera esta actividad?
- Sí
  - Sí, pero con modificaciones
  - No

#### Comentarios adicionales

¿Qué es lo que más te gustó (o te pareció más útil) de esta actividad?
¿Qué es lo que menos te gustó (o te pareció menos útil) de esta actividad?
¿Qué sugerencias o comentarios tienes para mejorar esta actividad?

### Ficha de Evaluación de Actividades

Califica esta actividad indicando si estás de acuerdo o en desacuerdo con cada una de las afirmaciones que presentamos en el cuadro:

- TD = Totalmente en Desacuerdo
- MD = Moderadamente en Desacuerdo
- I = Indiferente (ni de acuerdo ni en desacuerdo)
- MA = Moderadamente de Acuerdo
- TA = Totalmente de Acuerdo

**IMPORTANTE:** Las encuestas son anónimas y buscan mejorar la Escuela.  
Por favor responde con la mayor sinceridad.

Sobre la clase:	TD 	MD 	I 	MA 	TA 
1.- Ayudó a profundizar o aclarar temas y contenidos desarrollados en clase					
2.- Aportó conocimientos o información útil para mi labor como líder					
3.- Fue entretenida					
4.- Captó y mantuvo mi interés					
5.- Contribuyó a la integración del grupo de participantes					
6.- Contribuyó a mi desarrollo y crecimiento personal					
7.- El profesor(es) mostró dominio del tema					

- 8.- En un futuro ¿sugerirías que se repitiera esta actividad?
- a. Sí
  - b. Sí, pero con modificaciones
  - c. No

**Comentarios adicionales**

¿Qué es lo que más te gustó (o te pareció más útil) de esta actividad?
¿Qué es lo que menos te gustó (o te pareció menos útil) de esta actividad?
¿Qué sugerencias o comentarios tienes para mejorar esta actividad?

### 9.3 Anexo 3: Cobertura en medios

- Artículo publicado en .edu (versión virtual)

Link: [http://www.pucp.edu.pe/q/index.php?option=com\\_noticias&id=2470](http://www.pucp.edu.pe/q/index.php?option=com_noticias&id=2470)

**A la obra**  
Experiencia

Comente esta nota [imprimir](#) [enviar](#) [A-](#) [A+](#)



Partidos políticos en crisis, congresistas en escándalos, funcionarios corruptos. Basta ver las noticias para comprender la importancia de contar con líderes capaces de entender la problemática del país y aportar alternativas de cambio. Con este fin, veinticinco jóvenes de distintas regiones del Perú participaron, del 9 al 27 de noviembre, en el Programa de Formación de Líderes organizado por el Instituto de Democracia y Derechos Humanos de la Católica (IDEHPUCP), con el auspicio del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). En el encuentro hubo conferencias, talleres, dinámicas y trabajos en grupo.

Hechos, no palabras

“Es importante formar jóvenes líderes en temas sociales pues es fundamental inculcar en ellos una nueva perspectiva sobre lo que significa participar en la vida política, con el fin de mejorar su intervención en la vida social y en el desarrollo de su región”, señala Iris Jave, directora de Asuntos Públicos y Comunicaciones del IDEHPUCP.

Por su parte, para Ximena Docarmo, coordinadora legal de la Asociación Civil D-cada Ciudadano, filial Taona, y participante del programa, “todo líder necesita ser parte de un proceso formativo que le permita potenciar sus capacidades en beneficio de su comunidad y del desarrollo de nuestro país”. Y a eso apuntan, justamente, iniciativas como esta.

Conoce más sobre el IDEHPUCP.

**tu agenda**  
Miercoles [24] 

M	J	V	S	D	L	M
24	25	26	27	28	29	30

  
[publica tu evento](#)

**tus trámites**

**Créditos educativos**  
Desde el 2 de noviembre puedes acercarte a la Sección de Apoyo Financiero para firmar el contrato de Crédito Educativo del ciclo 2009-2.  
[ver más \[a\]](#)

**libera tu creatividad!**  
El fondo que estás viendo fue diseñado por: **Avendaño Díaz, Diego**  
Diseña un fondo para Q y publicado [envíanos tu fondo](#)

**Zona de descarga**  
Descarga los fondos de pantalla de Q  
[ingresa aquí](#)

- Artículo publicado en .edu (suplemento universitario impreso distribuido en el campus de la PUCP)

# A la obra

Veinticinco jóvenes de diferentes zonas del país participan en el Programa de Formación de Líderes organizado por el IDEHPUCP.



www.idehpucp.edu

## el dato

Para conocer más sobre el IDEHPUCP y las actividades que realiza, ingresa a [www.pucp.edu.pe/idehpucp](http://www.pucp.edu.pe/idehpucp)

**P**artidos políticos en crisis, congresistas en escándalos, funcionarios corruptos. Basta ver las noticias para comprender la importancia de contar con líderes capaces de entender la problemática del país y aportar alternativas de cambio. Con este fin, veinticinco jóvenes de distintas regiones del Perú participaron, del 9 al 27 de noviembre, en el Programa de Formación de Líderes organizado por el Instituto de Democracia y Derechos Humanos de la Católica (IDEHPUCP), con el auspicio del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). En el encuentro hubo conferencias, talleres, dinámicas y trabajos en grupo.

## Hechos, no palabras

"Es importante formar jóvenes líderes en temas sociales pues es fundamental inculcar en ellos una nueva perspectiva sobre lo que significa participar en la vida política, con el fin de mejorar su intervención en la vida social y en el desarrollo de su región", señala Iris Jave, directora de Asuntos Públicos y Comunicaciones del IDEHPUCP.

Por su parte, para Ximena Docarmo, coordinadora legal de la Asociación Civil D-ces de Ciudadano, filial Teona, y participante del programa, "todo líder necesita ser parte de un proceso formativo que le permita potenciar sus capacidades en beneficio de su comunidad y del desarrollo de nuestro país". Y a eso apuntan, justamente, iniciativas como esta. ■