

Memoria 2016

Introducción

El Departamento Académico de Comunicaciones es una comunidad universitaria formada por docentes, profesionales e investigadores relacionados con el mundo de las comunicaciones, que desde 1997 realiza diversas actividades para desarrollar los estudios sobre esta materia al más alto nivel.

El actual Jefe del Departamento es el profesor Abelardo Sánchez León.

Hasta el 20 de octubre del 2016, el Consejo del Departamento estuvo integrado por los profesores Abelardo Sánchez León, Juan Gargurevich, Luis Peirano, Hugo Aguirre, Luis Olivera, Rosario Peirano y Lorena Pastor. Debido al traslado de los profesores Luis Peirano y Lorena Pastor al Departamento de Artes Escénicas, se convocaron a elecciones suplementarias para que dos profesores de nuestro departamento formen parte del Consejo.

A partir de noviembre del 2016, el Consejo del Departamento está integrado por los profesores Abelardo Sánchez León, Juan Gargurevich, Hugo Aguirre, Luis Olivera, Rosario Peirano, Pablo Espinoza y Rolando Pérez.

El Departamento cuenta con 22 docentes a tiempo completo, distribuidos de la siguiente manera:

Profesores Principales

1. Hugo Aguirre
2. Carla Colona
3. James Dettleff
4. Rómulo Franco
5. Juan Gargurevich
6. Margarita Ramírez
7. Fernando Roca
8. Celia Rubina
9. Abelardo Sánchez León

Profesores Asociados

1. Jorge Acevedo
2. Giuliana Cassano
3. Pablo Espinoza
4. Luis Olivera
5. Susana Pastor
6. Guillermo Vásquez
7. Eduardo Villanueva

Profesores Auxiliares

1. Gabriela Núñez
2. Rocío Trigoso

Profesores Contratados

1. Blanca López
2. Mario Munive
3. Carmen Rodríguez

En el 2016-I dictaron en distintas unidades 147 profesores y 117 jefes de práctica e instructores; y en el 2016-II dictaron 155 profesores y 123 jefes de práctica e instructores.

El equipo de apoyo administrativo de la Jefatura del Departamento está formado por Amelia Echeverría, Nohelia Pasapera, Ana Cortez, Janette Cruces y Zósimo García.

Nuestras principales áreas de acción son: Formación, Investigación, Relación con el Entorno y Gestión académico administrativa.

Formación

A lo largo del año, los docentes de nuestro Departamento dictaron en doce unidades académicas: Escuela de Posgrado, Facultad de Ciencias y Artes de la Comunicación, Facultad de Artes Escénicas, Facultad de Ciencias e Ingeniería, Facultad de Ciencias Sociales, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Facultad de Arte y Diseño, Facultad de Derecho, Facultad de Gestión y Alta Dirección, Facultad de Educación, Facultad de Arquitectura y Urbanismo y Estudios Generales Letras.

Los resultados planteados para el **2016 en el eje Formación** estuvieron referidos principalmente a apoyar la visita de profesores de nuestro Departamento a eventos académicos en universidades del extranjero, para presentar ponencias o avances de investigación.

- El Departamento de Comunicaciones apoyó el viaje de los profesores Gabriela Nuñez, Jorge Acevedo, Rolando Pérez y Eduardo Villanueva, al Congreso de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA), con sede en New York del 27 al 30 de mayo de 2016.

La profesora Gabriela Nuñez presentó su ponencia *“El Autorretrato de un escritor del Perú del Siglo XX: Revelaciones en las cartas de José María Arguedas”*, en el panel de Archivos Latinoamericanos. El profesor Jorge Acevedo estuvo presente en el panel Politics and Social Conflict in the Media con la presentación: *“Medios de comunicación y procesos de diálogo: el conflicto por el proyecto Minas Conga en Cajamarca (2012-2013)”*. Con la presentación *“El capital religioso en la protesta social: el caso de los actores religiosos en los conflictos socio-ambientales en Perú”*, el profesor Rolando Pérez se presentó en el panel Religion, Society Culture and Politics New Voices. El profesor Eduardo Villanueva tuvo a cargo la ponencia: *“Convergence from the periphery: developments in Peruvian media industry and the effects on the production markets”* como parte del panel The Media: Convergence, Concentration and Polarization.

- Celia Rubina participó en el Congreso Internacional “Comunicación, cultura y cognición. Conversatorios globales”, organizado por la Federación Latinoamericana de Semiótica (FELS) y el Instituto de Estudios en Comunicación y Cultura (IECO). El evento académico se llevó a cabo en el campus de la Universidad Nacional de Colombia, en la ciudad de Bogotá, del 5 al 6 de mayo. La ponencia de la profesora Rubina se llamó “La representación visual de mitos peruanos”.
- El 4 de noviembre de 2016, los profesores Abelardo Sánchez-León y Blanca López organizaron el conversatorio “Ideología del terrorismo”. Santiago Pedraglio estuvo encargado de moderar la conversación entre Farid Kahatt, Rosa María Palacios, Eduardo Dargent y Gustavo Gorriti.
- El profesor Jorge Acevedo participó en el VII Foro Internacional de Medios Públicos en América Latina, organizado por el Consejo Nacional de Televisión de Chile y el Banco Mundial, realizado en Chile, los días 9 y 10 de julio. Jorge Acevedo estuvo en la Mesa “Medios públicos y su papel en la agenda de los Objetivos de Desarrollo Sostenible”. En el evento también participaron las profesoras Miriam Larco y María Luisa Málaga en las mesas: “Estrategias multiplataforma frente a la TV digital y la convergencia” y “Contenidos audiovisuales para público infantil y convergencia”.
- De acuerdo con la política de la universidad, el Departamento Académico de Comunicaciones apoya a los siguientes docentes en sus estudios de doctorado: la profesora Margarita Ramírez en el Doctorado en Diseño y Comunicación en la Universidad de Palermo (Argentina); el profesor James Dettleff está inscrito en el Doctorado en Ciencias de la Comunicación de la Universidad Católica de Chile. El profesor Jorge Acevedo estudia en el Doctorado Ciencia Política y Gobierno (PUCP). El profesor Sandro Macassi estudia el Doctorado en Sociología (PUCP). Además, los profesores Carla Colona, Hugo Aguirre, Juan Bossio, Laura León y Mauricio Godoy estudian el Doctorado en Antropología (PUCP).

Por encargo de la Dirección de Gestión de la Investigación (DGI), el Departamento de Comunicaciones elaboró la *“Guía de Investigación en Comunicaciones”*. El documento estuvo a cargo de los profesores Gabriela Nuñez, Orietta Marquina, Laura León y Miguel Sánchez. La guía busca contribuir en la formación de nuevos investigadores y favorecer la inserción de los estudiantes de pregrado en proyectos de investigación.

Asimismo, a pedido de la DGI, se elaboraron las Líneas de Investigación en Comunicaciones. El documento estuvo a cargo del Jefe de Departamento, Abelardo Sánchez-León, con la colaboración de la asistente Nohelia Pasapera.

Investigación

En el eje Investigación, los resultados planteados para el 2016 estuvieron referidos principalmente a la difusión de las investigaciones de nuestros docentes a través de libros y revistas y al apoyo para la culminación de proyectos de investigación.

- **Publicación del libro: “El Perú a través de sus discursos: Oralidad, textos e imágenes desde una perspectiva semiótica”**

Las profesoras **Celia Rubina** y **Lilian Kanashiro** publicaron el libro “**El Perú a través de sus discursos: Oralidad, textos e imágenes desde una perspectiva semiótica**” que busca analizar el sentido de ciertos discursos particulares producidos en el Perú. El libro se divide en cuatro bloques: Nuestros Demonios, Mitos y Figuras, Puesta en Escena y Auto representación.

- **Revista Académica “Conexión”**

En el 2016, el Departamento de Comunicaciones editó y publicó dos números de la revista académica *Conexión* que tiene como objetivo difundir la producción académica y avances de las recientes investigaciones del Departamento, así como de profesores extranjeros y nacionales.

Durante el año 2016, la revista *Conexión* ingresó al catálogo de Latindex; se pueden consultar mayores detalles a través del siguiente enlace:

<http://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=25635>

- **Comunicación y Diseño en la Prensa Impresa**

En setiembre, se publicó el libro “*Comunicación y Diseño en la Prensa Impresa*” y “*El periodista y la televisión*”, escrito por las profesoras Margarita Ramírez, docente principal, y Orietta Marquina, docente a tiempo parcial. Esta publicación es la segunda que realiza el Departamento como parte de la serie de textos universitarios. Anteriormente, se publicó el libro “*El periodista y la televisión*”, escrito por el profesor Hugo Coya.

- **Investigaciones 2016**

Durante el año se programaron tres proyectos de investigación:

- Uno de los ocho proyectos que postularon al Concurso Anual de Proyectos de Investigación del Vicerrectorado logró ser financiado:
 - *“Los consumidores mayores y los medios de comunicación: imágenes y representaciones de la vejez en la publicidad en prensa escrita y televisión de señal abierta en Lima, Perú”*. Profesora responsable: Blanca López.
- Un proyecto como parte de los Periodos de Investigación (PI) 2016, financiado por el VRI:
 - *“La fiesta patronal andina y las mediaciones tecnológicas: el caso del culto al señor de Torrechayoq (Urubamba, Cusco)*. Profesor responsable: Pablo Espinoza.
- La renovación de un proyecto como parte Rol Docente Investigador del 2015 al 2016:
 - *“Arguedas difusor de la música andina en el Perú”*. Profesora responsable: Gabriela Nuñez.

Relación con el entorno

Los resultados planteados para el 2016 en el eje Relación con el entorno estuvieron referidos principalmente a implementar espacios de intercambio académico y profesional entre las cinco especialidades y la comunidad PUCP, y a mantener el apoyo a actividades que interactúan con públicos y poblaciones más allá de la PUCP y sobre todo fuera de Lima.

- **Seminario “Semiótica de la televisión”**

Octubre, 2016. El Seminario Semiótica de la Televisión realizado en el Auditorio de Humanidades estuvo a cargo del profesor Francois Jost, investigador del Centro Nacional de Investigación Científica de Francia (CNRS), profesor de la Universidad Sorbonne Nouvelle - París III, que tiene a su cargo la revista *Televisión* que contiene estudios sobre los diferentes aspectos de la televisión desde la preocupación principal de la semiótica: los procesos de significación y las prácticas sociales cotidianas. Este evento ofreció una perspectiva de estudio de la comunicación televisiva a partir de conceptos y herramientas metodológicas directamente relacionadas con los géneros y formatos de la televisión. Alumnos, investigadores y profesores participaron de las 4 sesiones que se desarrollaron del 24 al 27 de octubre.

La coordinadora y responsable de la actividad fue la profesora Celia Rubina.

- **Volunta Prensa 2016**

Agosto, 2016. Se realizaron dos talleres los días 5 y 6 del mes en Tarapoto, San Martín. Los talleres estuvieron dirigidos a un grupo de mujeres indígenas del pueblo Kichwa y se les capacitó en relación al uso de varias herramientas comunicacionales. Maira Flores y Alejandra Baluarte, alumnas de la especialidad de Periodismo, formaron parte del voluntariado como facilitadoras. Esta edición del proyecto se desarrolló en coordinación con el Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica (CAAAP). La profesora Margarita Ramírez fue la coordinadora de la actividad.

- **Segunda fase del proyecto: Impacto de la concentración mediática en la prensa**

El profesor Jorge Acevedo es responsable de la investigación *“El impacto de la concentración mediática en la prensa”*, el proyecto consiste en la segunda fase de una investigación iniciada en el año 2015, con apoyo de la Dirección General de la Investigación (DGI), el tema central es el impacto de la concentración mediática en diarios regionales de La Libertad (La Industria y Satélite), Arequipa (El Pueblo) y Piura (El Tiempo y La Hora). En el año 2016, se incluyeron los casos de Loreto (La Región, y Pro y Contra) y Cusco (El Sol y El Diario de Cusco), contando para ello con el apoyo del Departamento Académico de Comunicaciones. La investigación supone la recopilación y análisis de información sobre los mercados locales de la prensa escrita, así como entrevistas a propietarios y directivos de los diarios seleccionados, periodistas, políticos locales, empresarios y líderes de organizaciones de sociedad civil.

- **II Bienal de novela Mario Vargas Llosa**

En abril de 2016, el Jefe de Departamento estuvo en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en el conversatorio *“El Quijote y la novela hispanoamericana”*, la mesa estuvo integrada por el profesor Abelardo Sánchez-León, José Esteban, Oswaldo Reynoso y Carlos Franz.

- **Diseño de Modelos Teóricos de Comunicación e Imagen**

Proyecto que tiene como lugares de investigación el Hospital del Niño y el Hospital de Cusco. Abordó el tema de la comunicación de los recién nacidos con sus padres. Auspiciado por la DAP y el Departamento de Comunicaciones. La profesora Carla Colona es la responsable del proyecto.

Gestión

En el eje Gestión, los resultados planteados para el 2016 estuvieron referidos principalmente al mejoramiento de los canales de comunicación interna.

- **Conexión Multimedia**

A través del boletín electrónico Conexión, que se edita semanalmente, el Departamento publicó notas semanales:
<http://blog.pucp.edu.pe/conexion>

Los responsables fueron el profesor Abelardo Sánchez León y la egresada Ana Maritza Cortez.

Lima, marzo de 2016.